



B. 8  
H. 70,8

8327  
8327

➤ **Monogrammist WI, Stecher**  
*Querfüllung mit zwei Putti, 16. Jahrhundert*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 14 x 87 mm Blatt: 18 x 92 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	8327
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0041-9">DE-MUS-027614/object/41524</a>

---

### Werkinformationen

**Künstler** Monogrammist WI, Stecher

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist WI, Stecher  
*Querfüllung mit zwei Putti*, 16. Jahrhundert

<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Querfüllung mit zwei Putti <b>Entstehungsdatum</b> 16. Jahrhundert
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 14 x 87 mm Blatt: 18 x 92 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hollstein Dutch and Flemish XIII.70.8 I (von I)</li> <li>• Nagler's Monogrammisten V.350.8 I (von I) Nummer 5-9</li> <li>• Bartsch IX.56.8 I (von I)</li> <li>• Passavant IV unbeschrieben</li> </ul> <b>Erwerb information:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
<b>Ikografie</b>	↗ Laubwerkornament 48A98311 ↗ Amoretten, Putten; amores, amorette, putti 92D1916
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Monogrammist WI, Stecher  
*Querfüllung mit zwei Putti*, 16. Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**