

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher nach Cornelis Cort (*1533 - † 1578), Inventor Paolo Graziani (*1501 - † 1600), Verleger Pietro de Nobili (*1501 - † 1600), Verleger
Geburt der Maria, 1568

Abmessungen	Blatt: 307 x 204 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	21007
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/41458

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Cornelis Cort (*1533 - † 1578), Inventor
Paolo Graziani (*1501 - † 1600), Verleger
Pietro de Nobili (*1501 - † 1600), Verleger
Geburt der Maria, 1568

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher nach Cornelis Cort (*1533 - † 1578), Inventor Paolo Graziani (*1501 - † 1600), Verleger Pietro de Nobili (*1501 - † 1600), Verleger
Werk	Titel Geburt der Maria Entstehungsdatum 1568
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 307 x 204 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links signiert: Paulo Gratiani formis. Romœ. 1582 ["----" über "1582"]. unten rechts signiert: Petri de Nobilibus Formis. Stempel: Verso oben Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • New Hollstein Dutch and Flemish (Cort) II.80.94 Kopie 94b II (von II) • Le Blanc II.51.22 I (von I) Erwerb information: Alter Bestand (vor 1891)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Cornelis Cort (*1533 - † 1578), Inventor
Paolo Graziani (*1501 - † 1600), Verleger
Pietro de Nobili (*1501 - † 1600), Verleger
Geburt der Maria, 1568



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**