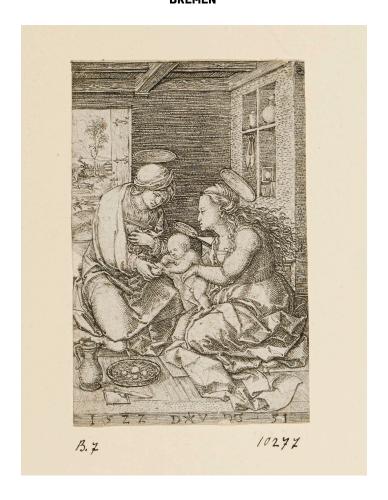
KUNST HALLE



→ Dirk Jakobsz. Vellert (*Amsterdam 1480 - † Antwerpen 1547), Stecher Jungfrau Maria und heilige Anna, 1522

Abmessungen Blatt: 75 x 48 mm (beschnitten)

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 10277

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/41447

Werkinformationen





✓ Dirk Jakobsz. Vellert (*Amsterdam 1480 - † Antwerpen 1547), Stecher
Jungfrau Maria und heilige Anna, 1522

Künstler Dirk Jakobsz. Vellert (*Amsterdam 1480 - † Antwerpen 1547), Stecher

Werk Titel

Jungfrau Maria und heilige Anna

Entstehungsdatum

1522

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 75 x 48 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Kupferstich und Radierung

Bezeichnungen:

unten links datiert und monogrammiert: 1522 · D*V · DCS · 31

Werkverzeichnisse:

• Hollstein Dutch and Flemish XXXIII.194.7 I (von I)

Bartsch VIII.29.7 I (von I)

• Passavant III unbeschrieben

Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

→ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer

Konfortischlichten der Bremer

Konfortischlichten der

Kupferstichkabinetts







→ Dirk Jakobsz. Vellert (*Amsterdam 1480 - † Antwerpen 1547),

Stecher

Jungfrau Maria und heilige Anna, 1522

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts