



↗ Adriaen van de Venne (\*Delft 1589 - † Den Haag 1662), Maler  
*Sommerlandschaft mit bootfahrender Gesellschaft und Badenden*,  
1615/1616

**Werkbeschreibung:**

Schloss, Park, elegante Kleidung, Musik und Flirt – all das spielt auf höfisches Leben an. Diese Sommerlandschaft von van de Venne steht in der Tradition der flämischen Malerei des 16. Jahrhunderts. Doch im 17. Jahrhundert kam auch in den nördlichen Niederlanden die Erholung auf dem Land in Mode. Demonstrativ hat der Maler den Gegensatz zwischen dem künstlich inszenierten Naturerlebnis nahe dem akkurat gestalteten Park auf der linken Seite und dem wilden Wald mit den nackt badenden Männern rechts dargestellt.

Dorothee Hansen

**Abmessungen**

Objekt: 38,8 x 73,6 cm

**Raum**

ausgestellt: OG Raum 3

**Inventarnummer**

1637-2017/30

**Permalink**

↗ [DE-MUS-027614/object/41422](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/41422)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adriaen van de Venne (\*Delft 1589 - † Den Haag 1662), Maler  
*Sommerlandschaft mit bootfahrender Gesellschaft und Badenden*,  
1615/1616

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Adriaen van de Venne (*Delft 1589 - † Den Haag 1662), Maler
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Sommerlandschaft mit bootfahrender Gesellschaft und Badenden <b>Entstehungsdatum</b> 1615/1616
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Objekt: 38,8 x 73,6 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Eichenholz <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Erwerb information:</b> 2017 Geschenk Carl Schünemann 2017
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen