



➤ Willem van de Velde d. J. (\*Leiden 1633 - † Greenwich / London 1707),  
Maler  
*Eine englische Galiote vor Anker und Fischer beim Auslegen der Netze,*  
1675

**Werkbeschreibung:**

Hier herrscht beinahe Windstille. Die Segel der Boote, die sich in der glatten Wasseroberfläche spiegeln, hängen schlaff herab. Durch die Stille kracht ein Salut, abgefeuert von einer Jacht in der Mitte des Bildes: Weißer Pulverdampf übersetzt das akustische Signal in eine optische Erscheinung. Ebenso wie sein gleichnamiger Vater war Willem van de Velde der Jüngere Marinemaler. Beide unterhielten eine höchst erfolgreiche Werkstatt in Amsterdam. 1672 wanderten sie nach England aus. Dort entstand auch dieses Bild: Die Schiffe führen die englische Flagge mit dem Georgskreuz sowie den Union Jack von Schottland und England.

Dorothee Hansen

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Willem van de Velde d. J. (\*Leiden 1633 - † Greenwich / London 1707), Maler  
*Eine englische Galiote vor Anker und Fischer beim Auslegen der Netze*, 1675

---

<b>Abmessungen</b>	Objekt: 38,6 x 56,1 cm
<b>Raum</b>	ausgestellt: OG Raum 5
<b>Inventarnummer</b>	1636-2017/29
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/41418">DE-MUS-027614/object/41418</a>

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Willem van de Velde d. J. (*Leiden 1633 - † Greenwich / London 1707), Maler
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Eine englische Galiote vor Anker und Fischer beim Auslegen der Netze <b>Entstehungsdatum</b> 1675
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Objekt: 38,6 x 56,1 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Leinwand <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts signiert und datiert: W.V.Velde J. 167[5?] <b>Erwerbsinformation:</b> 2017 Geschenk Carl Schünemann 2017
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Marcus Meyer Photography, Public Domain Mark 1.0