



✓ Jeronimus Sweerts (*Amsterdam 1603 - † Amsterdam 1636), Maler Stillleben mit Blumenkorb und Papagei, 1626

Werkbeschreibung:

Dies ist das einzige bekannte Gemälde mit einer Signatur von Sweerts. Er arbeitete in der Werkstatt des Blumenmalers Ambrosius Bosschaert des Älteren, dessen Tochter er 1627 heiratete. Von Kindheit an war Sweerts mit exotischen Pflanzen und Vögeln vertraut, denn sein Vater trieb damit europaweit Handel. Auf diesem Bild sieht man einen Papagei aus Südamerika, eine Federkegelschnecke aus dem Pazifik, eine kubanische Landschnecke und Zwiebelpflanzen aus der Türkei. Das waren damals kostbare Sammlerstücke.

Dorothee Hansen

Abmessungen Objekt: 39,3 x 50,3 cm

Raum ausgestellt: OG Raum 5





✓ Jeronimus Sweerts (*Amsterdam 1603 - † Amsterdam 1636), Maler Stillleben mit Blumenkorb und Papagei, 1626

Inventarnummer 1635-2017/28

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/41417

Werkinformationen

Künstler Jeronimus Sweerts (*Amsterdam 1603 - † Amsterdam 1636), Maler

Werk Titel

Stillleben mit Blumenkorb und Papagei

Entstehungsdatum

1626

Grunddaten Abmessungen:

Objekt: 39,3 x 50,3 cm Werktyp: Gemälde

Technik: Öl auf Eichenholz

Bezeichnungen:

unten rechts signiert und datiert: J.Sweerts.1626

Erwerbsinformation:

2017

Geschenk Carl Schünemann 2017

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen