

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacob Ochtervelt (*Rotterdam 1634 - † Amsterdam 1682), Maler
Die Serenade, um 1669

Werkbeschreibung:

Seit Beginn der 1660er-Jahre malte Ochtervelt Genreszenen, die im Milieu der reichen niederländischen Kaufmannsschicht angesiedelt sind. Mit seinem Gemälde *Die Serenade* stand er in direktem Wettbewerb mit Gerard Terborch, dem Spezialisten für glänzende Seidenkleider. Diesem ist Ochtervelts brillante Darstellung zweifellos ebenbürtig. Allein durch Blicke und Gesten erzeugt der Künstler eine intime Spannung zwischen den Figuren: Sie lässt viel Raum für die Fantasie des Betrachters.

Dorothee Hansen

Abmessungen

Objekt: 51,7 x 40,7 cm

Raum

ausgestellt: OG Raum 4

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacob Ochtervelt (*Rotterdam 1634 - † Amsterdam 1682), Maler
Die Serenade, um 1669

Inventarnummer 1625-2017/18
Permalink ↗ [DE-MUS-027614/object/41386](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/41386)

Werkinformationen

Künstler Jacob Ochtervelt (*Rotterdam 1634 - † Amsterdam 1682), Maler

Werk
Titel Die Serenade
Entstehungsdatum um 1669

Grunddaten
Abmessungen:
Objekt: 51,7 x 40,7 cm
Technik: Öl auf Leinwand
Bezeichnungen:
unten links signiert: Ochtervelt.ft
Erwerb information:
2017
Geschenk Carl Schünemann 2017

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Marcus Meyer Photography, Public Domain Mark 1.0