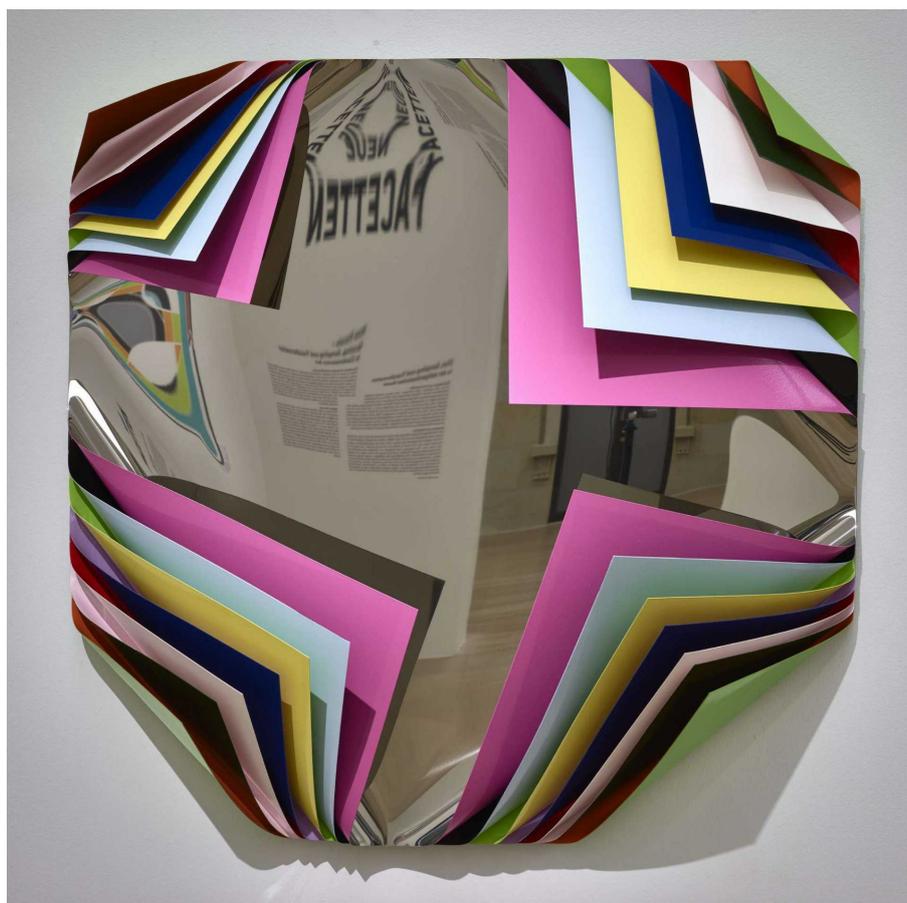


KUNST HALLE BREMEN



↗ Jim Lambie (*Glasgow 1964) *Metal Box*, 2017

Werkbeschreibung:

Der Anblick abblätternder Poster inspirierte Lambie zu seiner Metal Box-Serie. Die übereinander montierten Metallbleche sind in handelsüblichen Farben lackiert. Ihr geometrischer Aufbau und die verwendeten Industriematerialien erinnern an die Minimal Art: Diese in den 1960er-Jahren in den USA entstandene Kunstrichtung wandte sich gegen einen subjektiven künstlerischen Ausdruck zugunsten einer Betonung räumlicher und materieller Bezüge. Lambie interessiert jedoch vor allem die ihn umgebende Alltagskultur: Sein Werk enthält viele Anspielungen auf die Glasgower Clubkultur der 1990er-Jahre.

Eva Fischer-Hausdorf

Abmessungen

Objekt: 125 x 125 x 32 cm

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jim Lambie (*Glasgow 1964)
Metal Box, 2017

Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	9999-9999/110
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/41367

Werkinformationen

Künstler	Jim Lambie (*Glasgow 1964)
Werk	Titel Metal Box Entstehungsdatum 2017
Grunddaten	Abmessungen: Objekt: 125 x 125 x 32 cm Werktyp: Skulptur Technik: Aluminium und polierte Stahlblätter, Lackfarbe Erwerb information: 2017 Dauerleihgabe aus Privatbesitz
Creditline	© VG Bild-Kunst, Bonn