

KUNST HALLE BREMEN



➤ Norbert Schwontkowski (*Bremen 1949 - † Bremen 2013), Maler *Cyclop*, 1996

Werkbeschreibung:

Ähnlich wie Eugène Carrière verwendete der Bremer Künstler Schwontkowski in seinen Arbeiten mit Vorliebe gedeckte Farben, die er aus unterschiedlichen Materialien mixte. Seine Figuren setzte er zumeist vor einen raumlos-neutralen Hintergrund. Sie sind voller poetischer und witziger Anspielungen auf Geschichte und Gegenwart: Der angebliche Cyclop (der einäugige Riese aus dem Odysseus-Mythos) ist womöglich eine Frau mit zwei Augen, die hier zufällig im Profil zu sehen ist.

Dorothee Hansen

Abmessungen

Objekt: 60 x 50 x 2 cm

Raum

ausgestellt: EG Ausstellung Ost

KUNST HALLE BREMEN



↗ Norbert Schwontkowski (*Bremen 1949 - † Bremen 2013), Maler
Cyclop, 1996

Inventarnummer 1645-2017/38

Permalink ↗ [DE-MUS-027614/object/41033](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/41033)

Werkinformationen

Künstler Norbert Schwontkowski (*Bremen 1949 - † Bremen 2013), Maler

Werk
Titel
Cyclop
Entstehungsdatum
1996

Grunddaten
Abmessungen:
Objekt: 60 x 50 x 2 cm
Werktyp: Gemälde
Technik: Öl auf Leinwand
Bezeichnungen:
Rückseite oben mittig signiert und datiert: Schwontkowski 1996
Erwerbsinformation:
2017
Geschenk Christa und Peter Bürger 2017

Creditline © Nachlass Norbert Schwontkowski – Contemporary Fine Arts, Berlin