

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher *Christus am Kreuz*, aus: Georg Rhau, "Hortulus Animae", Nürnberg 1558, S. S5 verso, vor 1558

Abmessungen	Holzstock: 86 x 62 mm Blatt: 89 x 63 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/461
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/41021

KUNST HALLE BREMEN



↗ Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
*Christus am Kreuz, aus: Georg Rhau, "Hortulus Animae", Nürnberg
1558, S. S5 verso, vor 1558*

Werkinformationen

Künstler	Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	<p>Titel Christus am Kreuz, aus: Georg Rhau, "Hortulus Animae", Nürnberg 1558, S. S5 verso</p> <p>Entstehungsdatum vor 1558</p> <p>Entwurfsdatum 1511</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1558</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 86 x 62 mm Blatt: 89 x 63 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte am Kreuz bezeichnet: INRI oben rechts von späterer Hand mit Bleistift bezeichnet: 459/60 [Inventarnummer] unten links monogrammiert: VS [ligiert]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein German LXVI.84.11 22 I (von I) • Ubisch 1889 unbeschrieben • Bartsch VII.37.13 Kopie • Hollstein German VII.13.13 Kopie • Heller 1827 II.374.336 I (von I) • Meder 1932.73.13 Kopie • Schoch/Mende/Scherbaum I.143.55 Kopie <p>Herstellungsort: Nürnberg</p> <p>Erwerb information: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher *Christus am Kreuz*, aus: Georg Rhau, "Hortulus Animae", Nürnberg 1558, S. S5 verso, vor 1558

Objektreferenz Kopie von 1851/15, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus am Kreuz, Blatt 11 der Folge "Kupferstich-Passion", Herstellung der Druckplatte: 1511
Teil von Virgil Solis d. Ä. (1514 - 1.8.1562)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Georg Rhau, "Hortulus Animae", Nürnberg 1558, Herstellung: vor 1558
weiterer Abzug 1851/462, Virgil Solis d. Ä. (1514 - 1.8.1562)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus am Kreuz, aus: "Passion Christi", Herstellung: vor 1558

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts