

KUNST HALLE BREMEN



➤ Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor *Ecce Homo*, aus: Georg Rhau, "Hortulus Animae", Nürnberg 1558, S. S2 verso, vor 1558

Abmessungen	Holzstock: 87 x 62 mm Blatt: 89 x 64 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/456
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/41017

KUNST HALLE BREMEN



↗ Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
Ecce Homo, aus: Georg Rhau, "Hortulus Animae", Nürnberg 1558, S. S2 verso, vor 1558

Werkinformationen

Künstler	Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
Werk	<p>Titel Ecce Homo, aus: Georg Rhau, "Hortulus Animae", Nürnberg 1558, S. S2 verso</p> <p>Entstehungsdatum vor 1558</p> <p>Entwurfsdatum 1512</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1558</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 87 x 62 mm Blatt: 89 x 64 mm</p> <p>Material/Technik:Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte monogrammiert: VS [ligiert]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein German LXVI.84.11 19 I (von I) • Ubisch 1889 unbeschrieben • Meder 1932.72.10 Kopie • Bartsch VII.36.10 Kopie • Heller 1827 II.367.279 I (von I) • Schoch/Mende/Scherbaum I.139.52 I (von I) • Hollstein German VII.11.10 Kopie <p>Herstellungsort: Nürnberg</p> <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor *Ecce Homo*, aus: Georg Rhau, "Hortulus Animae", Nürnberg 1558, S. S2 verso, vor 1558

Objektreferenz

Kopie von 1851/12, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Ecce Homo, Blatt 8 der Folge "Kupferstich-Passion", Herstellung der Druckplatte: 1512
Teil von Virgil Solis d. Ä. (1514 - 1.8.1562)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Georg Rhau, "Hortulus Animae", Nürnberg 1558, Herstellung: vor 1558
hat Kopie 1851/429, Anonym/ nach: Virgil Solis d. Ä. (1514 - 1.8.1562)/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Ecce Homo, aus: "Passion", Herstellung der Druckplatte: nach 1558

Provenienz

Mind. 1851 Hieronymus Klugkist (1778 - 1851) erworben aus unbekanntem Vorbesitz
1851 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Hieronymus Klugkist als Vermächtnis

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
Ecce Homo, aus: Georg Rhau, "Hortulus Animae", Nürnberg 1558, S.
S2 verso, vor 1558
