## KUNST HALLE BREMEN



Anonym, Formschneider Umkreis von Virgil Solis d. Ä. (\*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor Gebet auf dem Ölberg, 1529-1851

**Abmessungen** Holzstock: 114 x 87 mm

Blatt: 116 x 89 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1851/1198

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/40952





Anonym, Formschneider
Umkreis von Virgil Solis d. Ä. (\*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562),
Formschneider
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
Gebet auf dem Ölberg, 1529-1851

## Werkinformationen

Künstler Anonym, Formschneider

Umkreis von Virgil Solis d. Ä. (\*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider

nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor

Werk Titel

Gebet auf dem Ölberg Entstehungsdatum

1529-1851 **Entwurfsdatum** 

um 1510

Grunddaten Abmessungen:

Holzstock: 114 x 87 mm Blatt: 116 x 89 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

unten links auf einem Täfelchen monogrammiert: VS [ligiert]

Werkverzeichnisse:

• Bartsch IX.320.10 Kopie

• Heller 1827 II.566.1260 I (von I)

• Hollstein German LXIV unbeschrieben

• Le Blanc III unbeschrieben

• Passavant IV unbeschrieben

**Erwerbsinformation:** 

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: 🗾 Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts





Anonym, Formschneider
Umkreis von Virgil Solis d. Ä. (\*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562),
Formschneider
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
Gebet auf dem Ölberg, 1529-1851



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts