

KUNST HALLE BREMEN



➤ Renée Sintenis (*Glatz (Schlesien) 1888 - † Berlin 1965) *Selbstbildnis*, 1926

Werkbeschreibung:

In diesem Selbstbildnis charakterisiert sich Sintenis als herbe Schönheit mit knabenhaftem Kurzhaarschnitt: Geradezu exemplarisch repräsentiert sie den neuen Frauentyp der 1920er-Jahre. Nicht nur wegen ihrer Größe war sie in Berliner Künstlerkreisen eine auffällige Erscheinung: Die sportliche Frau ritt – selbstverständlich im Herrensitz – täglich durch den Grunewald und chauffierte ihr Automobil der Marke Studebaker selbst durch Charlottenburg. Zwischen 1915 und 1945 schuf sie sieben plastische Selbstbildnisse. Noch im Entstehungsjahr finanzierte der Galerieverein diesen Ankauf von ihrem Galeristen Alfred Flechtheim.

Dorothee Hansen

Abmessungen

Objekt: 33 x 16,5 x 22 cm
Sockel: 12 x 13,5 x 13,5 cm

KUNST HALLE BREMEN



↗ Renée Sintenis (*Glatz (Schlesien) 1888 - † Berlin 1965)
Selbstbildnis, 1926

Raum ausgestellt: OG Raum 27
Inventarnummer 306-1926/3
Permalink ↗ [DE-MUS-027614/object/4091](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/4091)

Werkinformationen

Künstler Renée Sintenis (*Glatz (Schlesien) 1888 - † Berlin 1965)

Werk
Titel
Selbstbildnis
Entstehungsdatum
1926

Grunddaten
Abmessungen:
Objekt: 33 x 16,5 x 22 cm
Sockel: 12 x 13,5 x 13,5 cm
Werktyp: Skulptur
Technik: Stucco
Erwerbsinformation:
1926
Geschenk des Galeriesvereins 1926

Creditline © VG Bild-Kunst, Bonn