

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Virgil Solis d. Ä. (\*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor Valentin Geißler (\*1538 - † 1595), Drucker  
*Himmelfahrt Christi*, aus: "*Passio unsers Herren Jhesu Christi*", Nürnberg 1553, S. G1 verso, vor 1552

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 118 x 81 mm Blatt: 144 x 89 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1851/1466
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0047-8">DE-MUS-027614/object/40891</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Virgil Solis d. Ä. (\*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor  
Valentin Geißler (\*1538 - † 1595), Drucker  
*Himmelfahrt Christi, aus: "Passio unsers Herren Jhesu Christi",  
Nürnberg 1553, S. G1 verso, vor 1552*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor Valentin Geißler (*1538 - † 1595), Drucker
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Himmelfahrt Christi, aus: "Passio unsers Herren Jhesu Christi", Nürnberg 1553, S. G1 verso</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> vor 1552</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1553</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Holzstock: 118 x 81 mm Blatt: 144 x 89 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Holzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: Passional/ Mitte rechts von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Bleistift bezeichnet: 4. 3 [Maßangaben] unten Mitte am Boden monogrammiert: VS [ligiert] unten links unterhalb der Darstellung von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Bleistift bezeichnet: ad H. 1587 [Werkverzeichnisnummer] unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Zu</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hollstein German LXVI.33.3 46 I (von I)</li> <li>• Ubisch 1889.36.46 I (von I)</li> <li>• Heller 1827 II unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Herstellungsort:</b> Nürnberg</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Virgil Solis d. Ä. (\*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor Valentin Geißler (\*1538 - † 1595), Drucker  
*Himmelfahrt Christi, aus: "Passio unsers Herren Jhesu Christi", Nürnberg 1553, S. G1 verso, vor 1552*

## Objektreferenz

Kopie von 1851/1464, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Himmelfahrt, Blatt 35 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Eijj, Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1510

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**