

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider Hans Leonhard Schäufelein (*Nürnberg 1482 - † Nördlingen 1540), Formschneider Alexander Weißenhorn (*vermutlich Augsburg - † Ingolstadt 1549), Verleger
Pfingsten, aus: Johann Eck, "Quintae partis Iohan Eckii in Lutherum et alios", Augsburg 1534, S. 113 recto, vor 1534

Abmessungen	Holzstock: 89 x 63 mm Blatt: 90 x 64 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/211
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/40731

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
 Hans Leonhard Schäufelein (*Nürnberg 1482 - † Nördlingen 1540),
 Formschneider
 Alexander Weißenhorn (*vermutlich Augsburg - † Ingolstadt 1549),
 Verleger
*Pfingsten, aus: Johann Eck, "Quintae partis Iohan Eckii in Lutherum et
 alios", Augsburg 1534, S. 113 recto, vor 1534*

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider Hans Leonhard Schäufelein (*Nürnberg 1482 - † Nördlingen 1540), Formschneider Alexander Weißenhorn (*vermutlich Augsburg - † Ingolstadt 1549), Verleger
Werk	Titel Pfingsten, aus: Johann Eck, "Quintae partis Iohan Eckii in Lutherum et alios", Augsburg 1534, S. 113 recto Entstehungsdatum vor 1534 Veröffentlichungsdatum 1534
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 89 x 63 mm Blatt: 90 x 64 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Muther 1884 Bd. I.148.902 I (von I) • Hollstein German LXIII unbeschrieben Erwerbsinformation: Alter Bestand, 1911 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug 1911/226, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ Alexander Weißenhorn (1549), Pfingsten, aus: Johann Eck, "Quintae partis Iohan Eckii in Lutherum et alios", Augsburg 1534, S. 239 recto, Herstellung: vor 1534
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Hans Leonhard Schäußelein (*Nürnberg 1482 - † Nördlingen 1540),
Formschneider
Alexander Weißenhorn (*vermutlich Augsburg - † Ingolstadt 1549),
Verleger
*Pfingsten, aus: Johann Eck, "Quintae partis Iohan Eckii in Lutherum et
alios", Augsburg 1534, S. 113 recto, vor 1534*

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**