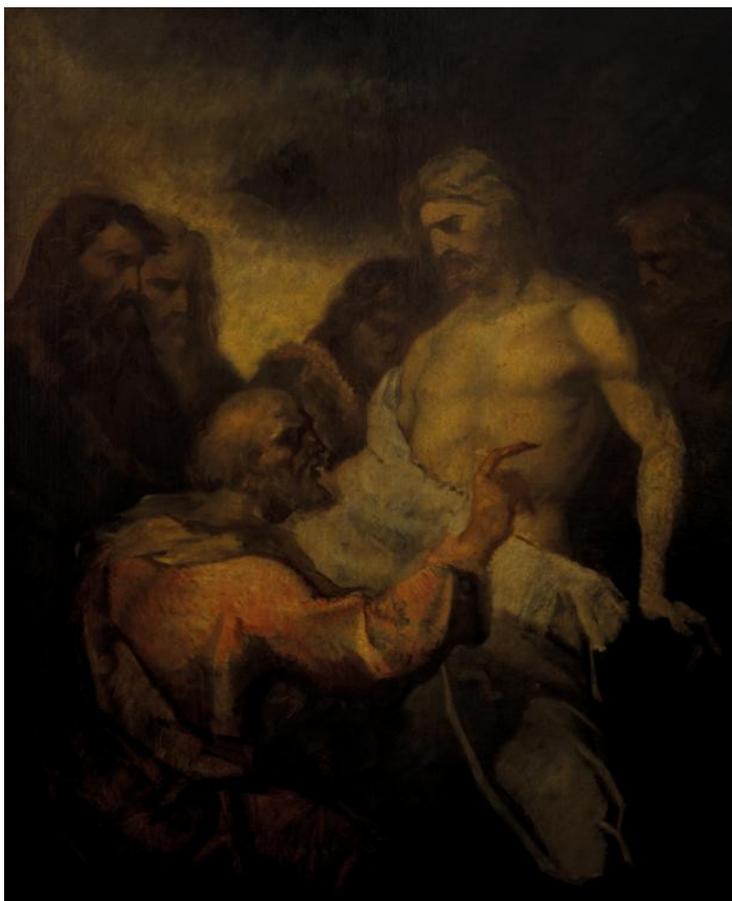


**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Jean-François Millet (*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875), Maler
Der ungläubige Thomas, um 1847/48

Abmessungen	Objekt: 100,5 x 80,5 cm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1200-1977/5
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/4071

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean-François Millet (*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875),
Maler
Der ungläubige Thomas, um 1847/48

Künstler	Jean-François Millet (*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875), Maler
Werk	Titel Der ungläubige Thomas Entstehungsdatum um 1847/48
Grunddaten	Abmessungen: Objekt: 100,5 x 80,5 cm Werktyp: Gemälde Technik: Öl auf Leinwand Bezeichnungen: Alte Aufschriften auf dem Keilrahmen bezeichnet: Erwerbsinformation: 1977 Geschenk von Freunden des Kunstvereins anlässlich des 60. Geburtstags des Direktors Günter Busch
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	➤ Französische Malerei vom Klassizismus zum Kubismus ➤ Provenienzforschung in der Kunsthalle Bremen



**Französische Malerei vom
Klassizismus zum Kubismus**



Provenienzforschung in der

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-François Millet (*Gruchy/Gréville 1814 - † Barbizon 1875),
Maler
Der ungläubige Thomas, um 1847/48

Kunsthalle Bremen