

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Leonhard Schäufelein (\*Nürnberg 1482 - † Nördlingen 1540),  
Formschneider Friedrich Peypus (\*Forchheim (Oberfranken) 1485 - †  
Nürnberg 1534), Drucker  
*Christus vertreibt die Geldwechsler aus dem Tempel*, aus: Ulrich Pinder,  
*Speculum passionis domini nostri Jesu christi*, Nürnberg 1519, S. XIII  
*recto*, 1505-1507

---

Abmessungen	Blatt: 234 x 159 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	23938
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0043-8">DE-MUS-027614/object/40633</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Leonhard Schäufelein (\*Nürnberg 1482 - † Nördlingen 1540),  
Formschneider  
Friedrich Peypus (\*Forchheim (Oberfranken) 1485 - † Nürnberg 1534),  
Drucker  
*Christus vertreibt die Geldwechsler aus dem Tempel, aus: Ulrich  
Pinder, Speculum passionis domini nostri Jesu christi, Nürnberg 1519,  
S. XIII recto, 1505-1507*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hans Leonhard Schäufelein (*Nürnberg 1482 - † Nördlingen 1540), Formschneider Friedrich Peypus (*Forchheim (Oberfranken) 1485 - † Nürnberg 1534), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Christus vertreibt die Geldwechsler aus dem Tempel, aus: Ulrich Pinder, Speculum passionis domini nostri Jesu christi, Nürnberg 1519, S. XIII recto <b>Entstehungsdatum</b> 1505-1507 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1519
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 234 x 159 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bartsch VII.253.34 I (von I)</li> <li>• Hollstein German XLIII.99.711 I (von I)</li> <li>• Le Blanc III.437.61 I (von I)</li> </ul> <b>Herstellungsort:</b> Nürnberg <b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1891)
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Hans Leonhard Schäufelein (um 1482/83 - 1539/40)/ Hans Baldung Grien (1484 oder 1485 - 1545)/ Friedrich Peypus (1485 - 1534), Ulrich Pinder, Speculum passionis domini nostri Jesu christi, Nürnberg 1519, Herstellung: 1518-1519/ Herstellung der Druckplatte: 1505-1507

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Hans Leonhard Schäufelein (\*Nürnberg 1482 - † Nördlingen 1540),  
Formschneider  
Friedrich Peypus (\*Forchheim (Oberfranken) 1485 - † Nürnberg 1534),  
Drucker  
*Christus vertreibt die Geldwechsler aus dem Tempel, aus: Ulrich  
Pinder, Speculum passionis domini nostri Jesu christi, Nürnberg 1519,  
S. XIII recto, 1505-1507*

---

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
[www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



## Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts