

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Georg Lemberger (\*Landshut 1490 - † 1545), Formschneider Hans Lufft (\*Amberg 1495 - † Wittenberg 1584), Verleger  
*Vernichtung der Gesetzestafeln und des Goldenen Kalbs, aus: Martin Luther, "Biblia: Das ist: Die gantze heilige Schrifft: Deudsch", Wittenberg 1561, S. 54 recto, 1560-1561*

Abmessungen	Holzstock: 117 x 137 mm Blatt: 311 x 195 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	25016 recto
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65448-p0045-8">DE-MUS-027614/object/40625</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Georg Lemberger (\*Landshut 1490 - † 1545), Formschneider  
Hans Lufft (\*Amberg 1495 - † Wittenberg 1584), Verleger  
*Vernichtung der Gesetzestafeln und des Goldenen Kalbs, aus: Martin Luther, "Biblia: Das ist: Die gantze heilige Schrift: Deudsch", Wittenberg 1561, S. 54 recto, 1560-1561*

## Werkinformationen

### Künstler

Georg Lemberger (\*Landshut 1490 - † 1545), Formschneider  
Hans Lufft (\*Amberg 1495 - † Wittenberg 1584), Verleger

### Werk

#### Titel

Vernichtung der Gesetzestafeln und des Goldenen Kalbs, aus: Martin Luther, "Biblia: Das ist: Die gantze heilige Schrift: Deudsch", Wittenberg 1561, S. 54 recto

#### Entstehungsdatum

1560-1561

#### Veröffentlichungsdatum

1561

### Grunddaten

#### Abmessungen:

Holzstock: 117 x 137 mm

Blatt: 311 x 195 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Holzschnitt

#### Bezeichnungen:

oben Mitte bezeichnet: Mose. [Kapitel-Überschrift]

oben rechts am Blattrand nummeriert: 54 [Seitenzahl]

unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: UNd der HERR sprach zu Mose [...] und ich kenne dich mit namen.

#### Werkverzeichnisse:

- Hollstein German XXII.41.92 II (von II)
- Dodgson Woodcuts II.368.53 II (von II)

#### Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Georg Lemberger (\*Landshut 1490 - † 1545), Formschneider  
Hans Lufft (\*Amberg 1495 - † Wittenberg 1584), Verleger  
*Vernichtung der Gesetzestafeln und des Goldenen Kalbs, aus: Martin Luther, "Biblia: Das ist: Die gantze heilige Schrift: Deudsch", Wittenberg 1561, S. 54 recto, 1560-1561*

## Objektreferenz

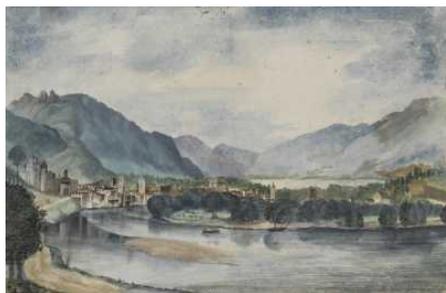
Teil von Georg Lemberger (1490/1500 - 1540/5)/ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ Hans Lufft (1495 - 2.9.1584), Martin Luther, "Biblia: Das ist: Die gantze heilige Schrift: Deudsch", Wittenberg 1561/ Wittenberg-Bibel von Hans Lufft, Herstellung: 1560-1561/ Herstellung der Druckplatte: um 1532/5/ Herstellung der Druckplatte: vor 1541  
recto von 25016 verso, Georg Lemberger (1490/1500 - 1540/5)/ Hans Lufft (1495 - 2.9.1584), Moses empfängt zum zweiten Male die Tafeln, aus: Martin Luther, "Biblia: Das ist: Die gantze heilige Schrift: Deudsch", Wittenberg 1561, S. 54 verso, Herstellung: 1560-1561/ Herstellung der Druckplatte: um 1545

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**