

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Melchior Lorck (\*Flensburg 1526 - † 1583), Formschneider  
*Reiter nach links, aus: Melchior Lorch, "Des Weitberühmten Kunstreichen  
 und Wolerfahrnen herrn Melchior Lorichs, Flensburgensis Wolgerissene  
 und geschnittene Figuren zu Ross und Fuss sampt schönen Türkischen  
 Gebäuden und allerhand was in der Turkey ze sehen", Hamburg 1626,  
 1625-1626*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 213 x 157 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1911/296
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0041-9">DE-MUS-027614/object/40502</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Melchior Lorck (\*Flensburg 1526 - † 1583), Formschneider  
*Reiter nach links, aus: Melchior Lorck, "Des Weitberühmten  
 Kunstreichen und Wolerfahrnen herrn Melchior Lorichs,  
 Flensburgensis Wolgerissene und geschnittene Figuren zu Ross und  
 Fuss sampt schönen Türkischen Gebäuden und allerhand was in der  
 Turkey ze sehen", Hamburg 1626, 1625-1626*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Melchior Lorck (*Flensburg 1526 - † 1583), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>          Reiter nach links, aus: Melchior Lorck, "Des Weitberühmten Kunstreichen und Wolerfahrnen herrn Melchior Lorichs, Flensburgensis Wolgerissene und geschnittene Figuren zu Ross und Fuss sampt schönen Türkischen Gebäuden und allerhand was in der Turkey ze sehen", Hamburg 1626</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>          1625-1626</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b>          1626</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>          Blatt: 213 x 157 mm (beschnitten)          Werktyp: Druckgraphik          Material/Technik: Holzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>          oben links datiert: ●1576● ["7" seitenverkehrt]          oben rechts monogrammiert: F          ML ["ML" ligiert]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Bartsch IX.511.4 I (von I)</li> <li>● Hollstein German XXII.224.59 I (von I)</li> <li>● Harbeck 1911.67.22 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b>          Alter Bestand, 1911 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Melchior Lorck (1526/27 - nach 1583), Melchior Lorck, "Des Weitberühmten Kunstreichen und Wolerfahrnen herrn Melchior Lorichs, Flensburgensis Wolgerissene und geschnittene Figuren zu Ross und Fuss sampt schönen Türkischen Gebäuden und allerhand was in der Turkey ze sehen", Hamburg 1626, Herstellung der Druckplatte: 1570-1583

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Melchior Lorck (\*Flensburg 1526 - † 1583), Formschneider  
*Reiter nach links, aus: Melchior Lorck, "Des Weitberühmten  
Kunstreichen und Wolerfahrnen herrn Melchior Lorichs,  
Flensburgensis Wolgerissene und geschnittene Figuren zu Ross und  
Fuss sampt schönen Türkischen Gebäuden und allerhand was in der  
Türkey ze sehen", Hamburg 1626, 1625-1626*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
[www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



## Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts