

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Georg Lemberger (\*Landshut 1490 - † 1545), Formschneider Hans Lufft (\*Amberg 1495 - † Wittenberg 1584), Verleger  
*Simson verbrennt die Kornfelder der Philister, aus: Martin Luther, "Biblia: Das ist: Die gantze heilige Schrift: Deudsch", Wittenberg 1561, S. 142 recto, 1560-1561*

## Abmessungen

Holzstock: 119 x 138 mm  
Blatt: 134 x 145 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

25064 recto

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/40426](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0047-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Georg Lemberger (\*Landshut 1490 - † 1545), Formschneider  
Hans Lufft (\*Amberg 1495 - † Wittenberg 1584), Verleger  
*Simson verbrennt die Kornfelder der Philister, aus: Martin Luther, "Biblia: Das ist: Die gantze heilige Schrifft: Deudsch", Wittenberg 1561, S. 142 recto, 1560-1561*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Georg Lemberger (*Landshut 1490 - † 1545), Formschneider Hans Lufft (*Amberg 1495 - † Wittenberg 1584), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Simson verbrennt die Kornfelder der Philister, aus: Martin Luther, "Biblia: Das ist: Die gantze heilige Schrifft: Deudsch", Wittenberg 1561, S. 142 recto <b>Entstehungsdatum</b> 1560-1561 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1561
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Holzstock: 119 x 138 mm Blatt: 134 x 145 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> unten am Blattrand bezeichnet: Und Simson gieng hin / vnd fieng drey hundert füche / vnd nam Bre de / vnd keret ja einen Schwantz zum andern / vnd thet einen Brand <b>Werkverzeichnisse:</b> • Hollstein German XXII.42.116 I (von I) • Dodgson Woodcuts II.369.75 I (von I) <b>Erwerb information:</b> Alter Bestand (vor 1891)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Georg Lemberger (\*Landshut 1490 - † 1545), Formschneider  
Hans Lufft (\*Amberg 1495 - † Wittenberg 1584), Verleger  
*Simson verbrennt die Kornfelder der Philister, aus: Martin Luther,  
"Biblia: Das ist: Die gantze heilige Schrift: Deudsch", Wittenberg  
1561, S. 142 recto , 1560-1561*

## Objektreferenz

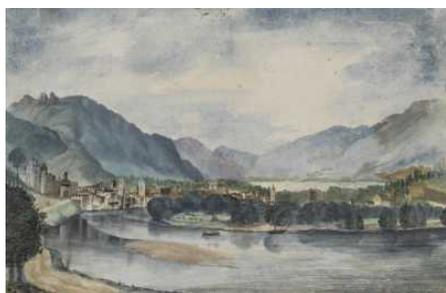
Teil von Georg Lemberger (1490/1500 - 1540/5)/ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ Hans Lufft (1495 - 2.9.1584), Martin Luther, "Biblia: Das ist: Die gantze heilige Schrift: Deudsch", Wittenberg 1561/ Wittenberg-Bibel von Hans Lufft, Herstellung: 1560-1561/ Herstellung der Druckplatte: um 1532/5/ Herstellung der Druckplatte: vor 1541  
recto von 25064 verso, Georg Lemberger (1490/1500 - 1540/5)/ Hans Lufft (1495 - 2.9.1584), Simson erschlägt die Philister mit dem Kieferknochen eines Esels, aus: Martin Luther, "Biblia: Das ist: Die gantze heilige Schrift: Deudsch", Wittenberg 1561, S. 142 verso, Herstellung: 1560-1561/ Herstellung der Druckplatte: um 1532/5 25131, Georg Lemberger (1490/1500 - 1540/5), Simson verbrennt die Kornfelder der Philister, aus: "Biblia dat ys: De gantze Hilige Schrift. Vordüdschet dorch D. Mart. Luth.", Hans Walter, Magdeburg 1545, Herstellung: 1544-1545/ Herstellung der Druckplatte: um 1532/5

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Georg Lemberger (\*Landshut 1490 - † 1545), Formschneider  
Hans Lufft (\*Amberg 1495 - † Wittenberg 1584), Verleger  
*Simson verbrennt die Kornfelder der Philister, aus: Martin Luther,  
"Biblia: Das ist: Die gantze heilige Schrift: Deudsch", Wittenberg  
1561, S. 142 recto , 1560-1561*

---