

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Lucas Hugenst. van Leyden (\*Leiden 1494 - † Leiden 1533), Stecher *Philippus*, Blatt 10 der Folge "Christus, Paulus und die zwölf Apostel", um 1510

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 113 x 71 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1851/152 Leyden
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0011-7">DE-MUS-027614/object/40407</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Lucas Hugensz. van Leyden (\*Leiden 1494 - † Leiden 1533), Stecher  
*Philippus, Blatt 10 der Folge "Christus, Paulus und die zwölf Apostel"*,  
um 1510

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Lucas Hugensz. van Leyden (*Leiden 1494 - † Leiden 1533), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Philippus, Blatt 10 der Folge "Christus, Paulus und die zwölf Apostel"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1510</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 113 x 71 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links monogrammiert: L</p> <p><b>Stempel:</b> verso unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hollstein Dutch and Flemish X.121.95 I (von I)</li> <li>• TIB 12.228.95 I (von I)</li> <li>• New Hollstein Dutch and Flemish (Van Leyden).107.95 I (von I)</li> <li>• Bartsch VII.389.95 I (von I)</li> <li>• Bartsch (Leyden).67.92 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Lucas Hogenz. van Leyden (\*Leiden 1494 - † Leiden 1533), Stecher  
*Philippus*, Blatt 10 der Folge "Christus, Paulus und die zwölf Apostel",  
um 1510

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**