



✓ Lucas Hugensz. van Leyden (*Leiden 1494 - † Leiden 1533), Stecher Verspottung Christi, Blatt 5 der Folge "Passion", 1521

Abmessungen Blatt: 117 x 75 mm (beschnitten)

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1851/67 Leyden

Werkinformationen





Lucas Hugensz. van Leyden (*Leiden 1494 - † Leiden 1533), Stecher Verspottung Christi, Blatt 5 der Folge "Passion", 1521

Künstler Lucas Hugensz. van Leyden (*Leiden 1494 - † Leiden 1533), Stecher

Werk Titel

Verspottung Christi, Blatt 5 der Folge "Passion"

Entstehungsdatum

1521

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 117 x 75 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

oben Mitte monogrammiert: L unten Mitte datiert: 1521

Stempel:

verso Mitte: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)

Werkverzeichnisse:

• TIB 12.179.47 I (von I)

• New Hollstein Dutch and Flemish (Van Leyden).72.47 I (von III)

Hollstein Dutch and Flemish X.96.47 I (von II)

Bartsch (Leyden).32.46 I (von I)
Dantack (M. 764, 477 I (von I))

• Bartsch VII.364.47 I (von I)

Erwerbsinformation: 1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Objektreferenz hat Kopie 1851/89 Leyden, Jan Muller (1.7.1571 - 18.4.1628)/ nach: Lucas Hugensz. van

Leyden (vor Juni 1494 - vor August 1533), Verspottung Christi, Blatt 5 der Folge

"Passion", Herstellung der Druckplatte: 1615-1620

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer

Kupferstichkabinetts





✓ Lucas Hugensz. van Leyden (*Leiden 1494 - † Leiden 1533), Stecher Verspottung Christi, Blatt 5 der Folge "Passion", 1521



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts