

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher nach Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Stecher nach Buonarroti Michelangelo (*Caprese (Casentino) 1475 - † Rom 1564), Bildhauer Art des Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528)
Pietà, 1596-1750

Abmessungen	Platte: 120 x 94 mm Blatt: 121 x 96 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/2364
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/40328

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),
Stecher
nach Buonarroti Michelangelo (*Caprese (Casentino) 1475 - † Rom
1564), Bildhauer
Art des Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528)
Pietà, 1596-1750

Werkinformationen

Künstler Anonym, Stecher
nach Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Stecher
nach Buonarroti Michelangelo (*Caprese (Casentino) 1475 - † Rom 1564), Bildhauer
Art des Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528)

Werk **Titel**
Pietà
Entstehungsdatum
1596-1750
Entwurfsdatum
1596

Grunddaten **Abmessungen:**
Platte: 120 x 94 mm
Blatt: 121 x 96 mm
Werktyp: Druckgraphik
Material/Technik: Kupferstich
Bezeichnungen:
verso von späterer Hand bezeichnet: G. Storck v. Milano 1799
Werkverzeichnisse:
• New Hollstein Dutch and Flemish (Goltzius) I.74.31 copy g
• Hollstein Dutch and Flemish VIII.14.50 Kopie
• Bartsch III.23.41 Kopie
• Heller 1827 II unbeschrieben
Erwerbsinformation:
1851
Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

Objektreferenz Kopie von 1851/2360, Hendrick Goltzius (Januar oder Februar 1558 - 1.1.1617)/ nach:
Buonarroti Michelangelo (6.3.1475 - 18.2.1564)/ Art des: Albrecht Dürer (21.5.1471 -
6.4.1528), Pietà, Herstellung der Druckplatte: 1596

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
 nach Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),
 Stecher
 nach Buonarroti Michelangelo (*Caprese (Casentino) 1475 - † Rom
 1564), Bildhauer
 Art des Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528)
Pietà, 1596-1750

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
 Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts