

KUNST HALLE BREMEN



➤ Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Triumph der Liebe, Blatt 1 der Folge "Triumphe des Petrarca", 1515-1550

Abmessungen	Platte: 152 x 209 mm Blatt: 157 x 211 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12829
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/40305

KUNST HALLE BREMEN



↗ Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Triumph der Liebe, Blatt 1 der Folge "Triumphe des Petrarca",
1515-1550

Werkinformationen

Künstler	Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Werk	<p>Titel Triumph der Liebe, Blatt 1 der Folge "Triumphe des Petrarca"</p> <p>Entstehungsdatum 1515-1550</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 152 x 209 mm Blatt: 157 x 211 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: LIBERTVS.QVOMIAM.NVLLI.IAM.RESTAT.AMANTI. NVLLVS.LIBER.ERIT.SIOVIS.AMARE.VOLET. unten rechts auf dem Stein monogrammiert: PG [ligiert]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein German XXXI.200.97 I (von I) • Le Blanc III.161.92 I (von I) • Bartsch VIII.357.117 I (von I) <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Triumph der Liebe, Blatt 1 der Folge "Triumphe des Petrarca",
1515-1550



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**