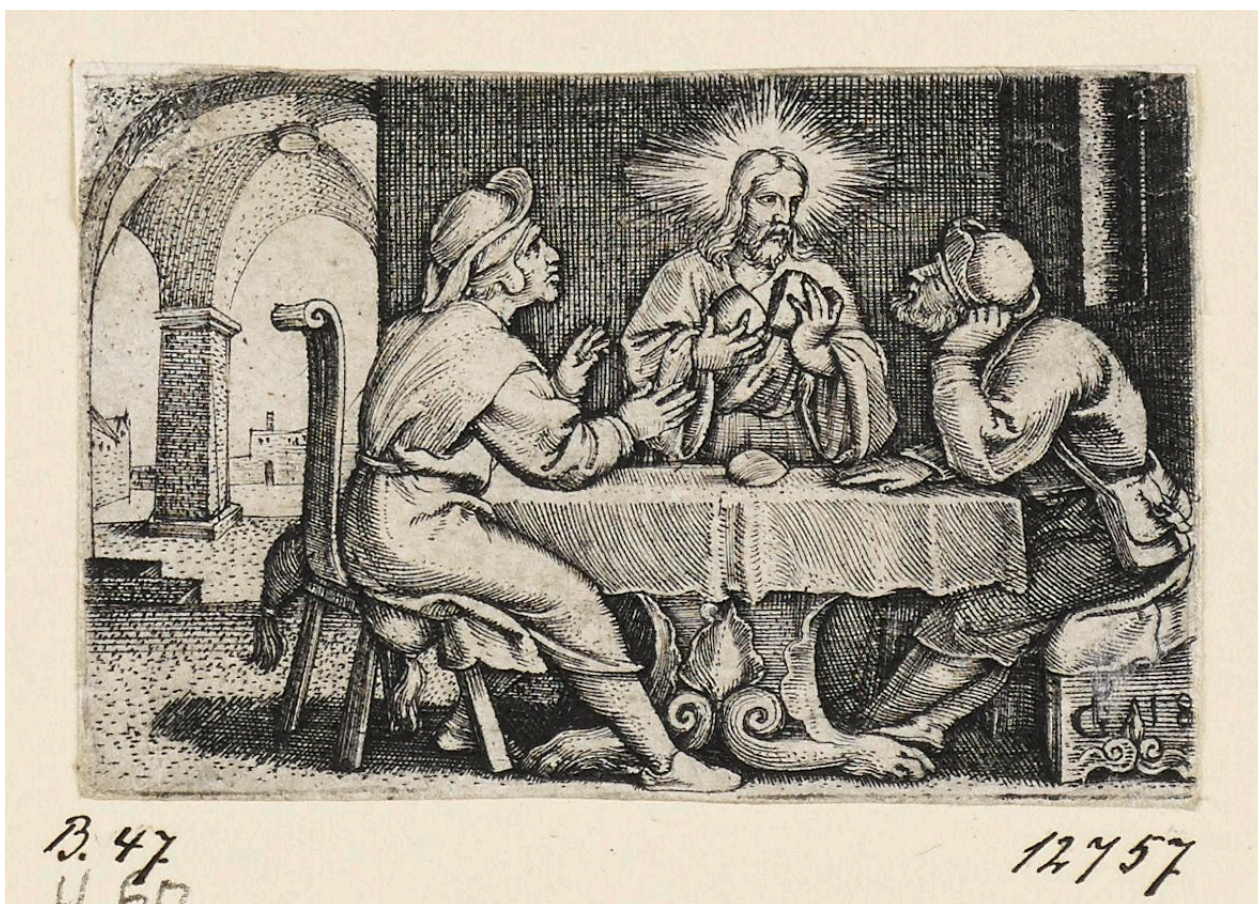


**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Georg Pencz (\*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher  
*Christus in Emmaus*, Blatt 18 der Folge "Leben Christi", 1515-1550

<b>Abmessungen</b>	Platte: 39 x 60 mm Blatt: 40 x 61 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	12757
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0047-8">DE-MUS-027614/object/40204</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Georg Pencz (\*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher  
*Christus in Emmaus, Blatt 18 der Folge "Leben Christi"*, 1515-1550

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Christus in Emmaus, Blatt 18 der Folge "Leben Christi"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1515-1550</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 39 x 60 mm Blatt: 40 x 61 mm</p> <p><b>Material/Technik:</b>Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts auf der Bank monogrammiert: PG [ligiert] unten rechts auf der Bank nummeriert: 18</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Blanc III.160.48 I (von I)</li> <li>• Hollstein German XXXI.163.60 I (von I)</li> <li>• Bartsch VIII.332.47 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Georg Pencz (\*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher  
*Christus in Emmaus, Blatt 18 der Folge "Leben Christi"*, 1515-1550

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**