

# KUNST HALLE BREMEN



## ➤ Johann Theodor de Bry (\*Straßburg 1561 - † 1623), Stecher nach Tizian Vecellio Tiziano (\*Pieve di Cadore 1477 - † Venedig 1576), Inventor *Triumph Christi*, 1576-1623

<b>Abmessungen</b>	Platte: mm Blatt: 80 x 384 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	10413
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0041-3">DE-MUS-027614/object/40193</a>

### Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Johann Theodor de Bry (*Straßburg 1561 - † 1623), Stecher nach Tizian Vecellio Tiziano (*Pieve di Cadore 1477 - † Venedig 1576), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Triumph Christi <b>Entstehungsdatum</b> 1576-1623

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Theodor de Bry (\*Straßburg 1561 - † 1623), Stecher  
nach Tizian Vecellio Tiziano (\*Pieve di Cadore 1477 - † Venedig 1576),  
Inventor  
*Triumph Christi*, 1576-1623

## Grunddaten

### Abmessungen:

Platte: mm

Blatt: 80 x 384 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

### Bezeichnungen:

oberhalb der Darstellung bezeichnet: Non nobis Domine, non nobis: sed nomini tuo da gloriam. Psal. CXIII. Nec enim aliud nomen est sub coelo datum hominibus in quo oporteat nos saluos fieri. Acto. IIII. CHRISTI TRIVMPHVS Omnia opera nostra operatus es nobis. Esai XXVI. Hñc autem omnia operatur unus atq idem Spiritus, diudens singulis prout vult. I Cor. XII.

oben Mitte bezeichnet: Data est mihi omnis potestas in cñlo et in terra. Matth. XXVII.

oben rechts bezeichnet: Hac est via, ambulate in ea, et

nñ declinetis neq[ue] ad

dextoram, neq[ue] ad sinit

tram. Esat. XXX.

oben links auf der Säule signiert: Ioan

Theo

dore

de

bry

ex.

oben links bezeichnet: Martyres.

oben links bezeichnet: Ecco agnus Dei, ecce qui tollit peccata mundi lohan I.

oben Mitte bezeichnet: Laudes ab

Evangelistis

decantatae

Apot. 4.

oben rechts auf dem Kreuz bezeichnet: Domine, memñto me

cum veretis in pognis [...]

oben rechts auf der Fahne bezeichnet: Sibylla Cumea

Erit eius exitus

à supremo

Sole

oben rechts auf der Fahne bezeichnet: Sibylla Erythraea

Tollet graue iugura

sruitutis ne

[...]on leges

rigidas.

oben rechts bezeichnet: Sib. Delphica

oben rechts auf der Fahne bezeichnet: Sybilla

Samia

oben rechts auf der Fahne bezeichnet: Sibylla

Phrygia

oben rechts bezeichnet: Gen. 22 Ion. 2.

oben rechts bezeichnet: Iosue X.

oben rechts bezeichnet: Sapien X.

oben rechts bezeichnet: abel. Adam Eua Zacha IX.

unten rechts auf der Banderole bezeichnet: Esai XXX.

unterhalb der Darstellung bezeichnet: [Personenregister]

unten Mitte bezeichnet: Picturam hanc ver antiqueam sed iam renouatam, propter piam significatorem D. D. Anthonio Mauclercquo,

antiquitatum piarum et ad virtutem excitatum amatori

et cultor laudatissimo, studiosissime dedicat Ioannes Theodorus Bryaus cñtator ac diuulgator.

### Werkverzeichnisse:

• Hollstein Dutch and Flemish IV.33.15 I (von I)

• Le Blanc I.540.6 I (von I)

### Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN

---

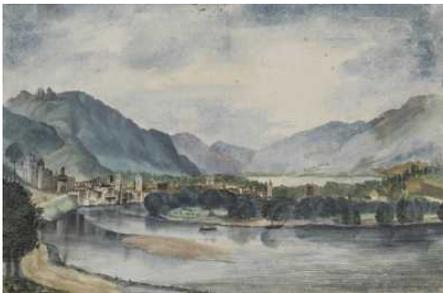


↗ Johann Theodor de Bry (\*Straßburg 1561 - † 1623), Stecher  
nach Tizian Vecellio Tiziano (\*Pieve di Cadore 1477 - † Venedig 1576),  
Inventor  
*Triumph Christi*, 1576-1623

---

**Enthalten in der  
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**