



# KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Steiner (\*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker  
*Priester spendet einem Sterbenden die letzte Ölung, aus: Marcus  
Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero,  
Augsburg 1534, S. CXVI recto, 1532-1533*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Heinrich Steiner (*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Priester spendet einem Sterbenden die letzte Ölung, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CXVI recto <b>Entstehungsdatum</b> 1532-1533 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1534

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Steiner (\*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker  
*Priester spendet einem Sterbenden die letzte Ölung, aus: Marcus  
 Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero,  
 Augsburg 1534, S. CXVI recto, 1532-1533*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 274 x 175 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

### Bezeichnungen:

oben Mitte bezeichnet: Tugent.

oben rechts nummeriert: CXVI [Seitenzahl]

oben in zwei Spalten bezeichnet: Glaub was die kirch gepeür vnd sagt/

Darin [Abkürzungszeichen über dem "n"] stirb froelich ["e" über dem "o"] vnuerzagt.

Wider Gott beger nit leben/

Klag dein sünd vnd bitt vergeben/

Ob du nit wartest straff vnd pein/

Dein sünd auß lieb sol schmerzlich sein.

Dein gir soll vestlich sein gegründet/

Genßg zethñn vmb alle sünd. //

Vnd ob du lenger leben soelst ["e" über dem "o"]/

All toedtlich ["e" über dem "o"] sünd vermeyden woelst ["e" über dem "o"] .

All boese ["e" über dem "o"] rach/ schlach recht von mñt/

Nach radt ker wider vnrecht gñt.

Auch glaub das du on Christi todt/

Dort muessest ["e" über dem "u"] leiden ewig nodt.

Den vnd die heylgen Sacrament/

Setz für dein sünd die Got erkennt.

Mitte links neben der Darstellung von späterer Hand mit Bleistift bezeichnet: 55. [Werkverzeichnis-Nummer]

24006 [Inventarnummer]

unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: HS

[Schaufel] ["HS" ligiert]

unten rechts bezeichnet: V

unten unterhalb der Darstellung in zwei Spalten bezeichnet: Mein pñß hab ich so lang gespart/

Biß ich bin auff der letsten fart.

Jetzt hindert mich mein kranckheyt groß

Mein kinder vnd mein petgenoß.

Auch lieb vnd laid vmb zeitlich hab/

Von rechter pñß mich wendet ab. //

Wie mag ich gñtes ueben ["e" über dem "u"] hie/

Deß ich hab vor gewonet nie.

Das ich bey zeit nit pñß wolt thon/

Verzweyfelt sterben ist mein lon.

Diß mercken alle die jr sündt/

Hie sparen auf die letsten pñndt.

unten Mitte von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Bleistift bezeichnet: beide Holzschnitte nach H. Scheufelin

### Werkverzeichnisse:

- Bartsch VII.261.55 I (von I)
- Hollstein German XLIII.151.772 I (von I)
- Le Blanc III.437.75 I (von I)

### Herstellungsort:

Augsburg

### Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Steiner (\*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker  
*Priester spendet einem Sterbenden die letzte Ölung, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CXVI recto, 1532-1533*

## Objektreferenz

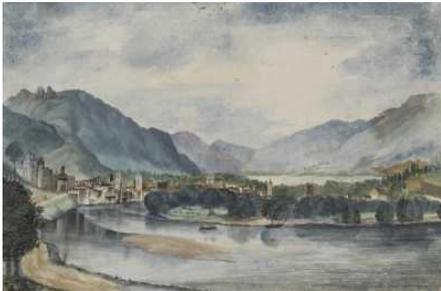
recto von 24005, Hans Leonhard Schäufelein (um 1482/83 - 1539/40)/ Heinrich Steiner (vor 1500 - 3.1548 oder 4.1548), Weinende Frau an einem offenen Grab, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CXVI verso, Herstellung: 20.1.1534/ Herstellung der Druckplatte: 1532-1533

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**