

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Allegorie der Musik, 1544

Abmessungen	Platte: Ø 55 mm Blatt: Ø 56 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12807
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/40089

KUNST HALLE BREMEN



➤ Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Allegorie der Musik, 1544

Werkinformationen

Künstler	Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Werk	<p>Titel Allegorie der Musik</p> <p>Entstehungsdatum 1544</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: Ø 55 mm Blatt: Ø 56 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte auf dem Schild datiert und monogrammiert: 15 PG 44 ["PG" ligiert]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein German XXXI.181.81 I (von I) • Bartsch VIII.350.96 I (von I) • Le Blanc III.162.126 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Allegorie der Musik, 1544



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**