

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Georg Pencz (\*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher *Joseph und die Frau des Potiphar, Blatt 4 der Folge "Geschichte des Joseph"*, 1546

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 115 x 78 mm Blatt: 116 x 79 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	12718
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0047-9">DE-MUS-027614/object/40085</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Georg Pencz (\*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher  
*Joseph und die Frau des Potiphar, Blatt 4 der Folge "Geschichte des Joseph", 1546*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Joseph und die Frau des Potiphar, Blatt 4 der Folge "Geschichte des Joseph"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1546</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 115 x 78 mm Blatt: 116 x 79 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links im Feld datiert und monogrammiert: 15 PG 46 ["PG" ligiert]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hollstein German XXXI.131.11 I (von I)</li> <li>• Bartsch VIII.323.12 I (von I)</li> <li>• Le Blanc III.159.12 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Georg Pencz (\*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher  
*Joseph und die Frau des Potiphar, Blatt 4 der Folge "Geschichte des Joseph"*, 1546

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**