

KUNST HALLE BREMEN



➤ Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Bekleidung der Nackten, Blatt 4 der Folge "Werke der Barmherzigkeit",
 1534

Abmessungen	Platte: Ø 56 mm Blatt: Ø 57 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12767
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/40055

KUNST HALLE BREMEN



↗ Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Bekleidung der Nackten, Blatt 4 der Folge "Werke der Barmherzigkeit", 1534

Werkinformationen

Künstler	Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Werk	Titel Bekleidung der Nackten, Blatt 4 der Folge "Werke der Barmherzigkeit" Entstehungsdatum 1534
Grunddaten	Abmessungen: Platte: Ø 56 mm Blatt: Ø 57 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben Mitte im Feld bezeichnet: .M. 25.C. ,I.R.HABT. MI CH.BEKLEIT. Mitte rechts auf dem Postament monogrammiert: PG [ligiert] Werkverzeichnisse: • Hollstein German XXXI.170.72 I (von I) • Le Blanc III.160.59 I (von I) • Bartsch VIII.336.59 I (von I) Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Objektreferenz	Vorlage für 12768, Anonym/ nach: Georg Pencz (1500 - 1550), Bekleidung der Nackten, Blatt 4 der Folge "Werke der Barmherzigkeit", Herstellung der Druckplatte: nach 1534 Teil von Georg Pencz (1500 - 1550), Werke der Barmherzigkeit, Herstellung der Druckplatte: 1534
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
*Bekleidung der Nackten, Blatt 4 der Folge "Werke der
Barmherzigkeit", 1534*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**