

KUNST HALLE BREMEN



➤ Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider
 Valentin Geißler (*1538 - † 1595), Drucker nach Albrecht Dürer (*Nürnberg
 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
*Dornenkrönung, aus: "Passio unsers Herren Jhesu Christi", Nürnberg
 1553, S. E5 verso, vor 1552*

Abmessungen	Holzstock: 117 x 82 mm Blatt: 121 x 86 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1299
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/39956

KUNST HALLE BREMEN



↗ Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider
Valentin Geißler (*1538 - † 1595), Drucker
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
*Dornenkrönung, aus: "Passio unsers Herren Jhesu Christi", Nürnberg
1553, S. E5 verso, vor 1552*

Werkinformationen

Künstler	Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider Valentin Geißler (*1538 - † 1595), Drucker nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
Werk	<p>Titel Dornenkrönung, aus: "Passio unsers Herren Jhesu Christi", Nürnberg 1553, S. E5 verso</p> <p>Entstehungsdatum vor 1552</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1553</p> <p>Herstellung des Exemplars Datum vor 1553</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 117 x 82 mm Blatt: 121 x 86 mm</p> <p>Technik:Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung monogrammiert: VS [ligiert]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Hollstein German LXVI.32.3 34 I (von I) ● Ubisch 1889.35.34 I (von I) ● Heller 1827 II.578.1386 I (von I) ● Hollstein German VII.112.143 Kopie ● Schoch/Mende/Scherbaum II.315.204 Kopie ● Meder 1932.141.143 Kopie ● Bartsch VII.120.34 copie e ● TIB 10 Kommentar.287.1001 .234 C3 ● Bartsch IX.319.4 6 I (von I) <p>Herstellungsort: Nürnberg</p> <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider
Valentin Geißler (*1538 - † 1595), Drucker
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
*Dornenkrönung, aus: "Passio unsers Herren Jhesu Christi", Nürnberg
1553, S. E5 verso, vor 1552*

Objektreferenz	Kopie von 1851/1287, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Dornenkrönung, Blatt 19 aus: Albrecht Dürer, "Passio Christi ab Alberto Durer Nurenbergensi effigiata cum varij generis carminibus Fratris Benedicti Chelidonij Musophili", Nürnberg 1511, S. Ciiij, Herstellung der Druckplatte: um 1509
Provenienz	Mind. 1851 Hieronymus Klugkist (1778 - 1851) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 1851 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Hieronymus Klugkist als Vermächtnis
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**