

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Virgil Solis d. Ä. (\*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider  
 Valentin Geißler (\*1538 - † 1595), Drucker  
 *Davids Gebet, aus: "Passio unsers Herren Jhesu Christi", Nürnberg 1553,  
 S. G5 verso, vor 1552*

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 119 x 80 mm Blatt: 133 x 83 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	24987
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64868-p0037-8">DE-MUS-027614/object/39954</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Virgil Solis d. Ä. (\*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider  
Valentin Geißler (\*1538 - † 1595), Drucker  
 *Davids Gebet, aus: "Passio unsers Herren Jhesu Christi", Nürnberg  
1553, S. G5 verso, vor 1552*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider Valentin Geißler (*1538 - † 1595), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Davids Gebet, aus: "Passio unsers Herren Jhesu Christi", Nürnberg 1553, S. G5 verso <b>Entstehungsdatum</b> vor 1552 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1553
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Holzstock: 119 x 80 mm Blatt: 133 x 83 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: Passional/ unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: VS [ligiert] unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Ein <b>Werkverzeichnisse:</b> • Ubisch 1889.36.50 I (von I) • Hollstein German LXVI.33.3 50 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Nürnberg <b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1891)
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Virgil Solis d. Ä. (\*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Formschneider  
Valentin Geißler (\*1538 - † 1595), Drucker  
 *Davids Gebet, aus: "Passio unsers Herren Jhesu Christi", Nürnberg  
1553, S. G5 verso, vor 1552*

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**