

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher
Joannis Goropi Becani Effigies, 1580

Abmessungen	Platte: 236 x 170 mm Blatt: 240 x 176 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	22314
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/39938

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher
Joannis Goropi Becani Effigies, 1580

Werkinformationen

Künstler	Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher
Werk	<p>Titel Joannis Goropi Becani Effigies</p> <p>Entstehungsdatum 1580</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 236 x 170 mm Blatt: 240 x 176 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte bezeichnet: JOANNIS GOROPI I BECANI EFFIGIES Mitte rechts auf einem Sockelrand datiert und monogrammiert: ~IHW~ ~1580~</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein German IX.246.2088 I (von I) • Alvin 1866.379.1861 I (von I) • Le Blanc IV unbeschrieben <p>Erwerb information: Alter Bestand (vor 1891)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher
Joannis Goropi Becani Effigies, 1580



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**