

KUNST HALLE BREMEN



➤ Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher *Ritter, Tod und Teufel*, 1564

Abmessungen

Blatt: 247 x 188 mm
Platte: 251 x 190 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1851/938

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/39937](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63868-p0011-7)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher *Ritter, Tod und Teufel*, 1564

Werkinformationen

Künstler	Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	<p>Titel Ritter, Tod und Teufel</p> <p>Entstehungsdatum 1564</p> <p>Entwurfsdatum 1513</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 247 x 188 mm Platte: 251 x 190 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben links bezeichnet: Æ15 unten rechts auf einem Täfelchen datiert: 1564</p> <p>Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Senator Hieronymus Klugkist 1851</p>
Objektreferenz	Kopie von Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher, Reiter (Ritter, Tod und Teufel)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Ritter, Tod und Teufel, 1564



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**