

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Johannes Wierix (\*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher *Ritter, Tod und Teufel*, 1564

---

**Abmessungen**

Blatt: 247 x 188 mm  
Platte: 251 x 190 mm

**Raum**

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

**Inventarnummer**

1851/938

**Permalink**

↗ [DE-MUS-027614/object/39937](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/39937)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Johannes Wierix (\*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher *Ritter, Tod und Teufel*, 1564

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Johannes Wierix (*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Ritter, Tod und Teufel</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1564</p> <p><b>Entwurfsdatum</b> 1513</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 247 x 188 mm Platte: 251 x 190 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben links bezeichnet: Æ15 unten rechts auf einem Täfelchen datiert: 1564</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
<b>Objektreferenz</b>	Kopie von 1851/140, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Reiter (Ritter, Tod und Teufel), Herstellung der Druckplatte: 1513
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Johannes Wierix (\*Antwerpen 1549 - † Brüssel 1620), Stecher  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher  
*Ritter, Tod und Teufel*, 1564

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**