



➤ Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Traum des Paris, 1515-1550

Abmessungen	Platte: 60 x 85 mm Blatt: 61 x 86 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	12800
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/39896

KUNST HALLE BREMEN



↗ Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Traum des Paris, 1515-1550

Werkinformationen

Künstler	Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Werk	<p>Titel Traum des Paris</p> <p>Entstehungsdatum 1515-1550</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 60 x 85 mm Blatt: 61 x 86 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte monogrammiert: PG [ligiert]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Le Blanc III.160.80 I (von I) ● Bartsch VIII.347.89 I (von I) ● Hollstein German XXXI.218.118 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
Traum des Paris, 1515-1550



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**