

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Georg Pencz (\*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher  
*Musica, Blatt 5 der Folge "Sieben freie Künste", 1515-1550*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 74 x 50 mm Blatt: 74 x 51 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	12825
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0031-9">DE-MUS-027614/object/39860</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Georg Pencz (\*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher  
*Musica*, Blatt 5 der Folge "Sieben freie Künste", 1515-1550

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Georg Pencz (*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Musica, Blatt 5 der Folge "Sieben freie Künste"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1515-1550</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 74 x 50 mm Blatt: 74 x 51 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte betitelt: MVSICA oben Mitte monogrammiert: PG [ligiert] unten links nummeriert: 5</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hollstein German XXXI.184.86 I (von I)</li> <li>• Le Blanc III.161.102 I (von I)</li> <li>• Bartsch VIII.356.114 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Georg Pencz (\*Nürnberg 1500 - † Bad Windsheim 1550), Stecher  
*Musica, Blatt 5 der Folge "Sieben freie Künste", 1515-1550*

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**