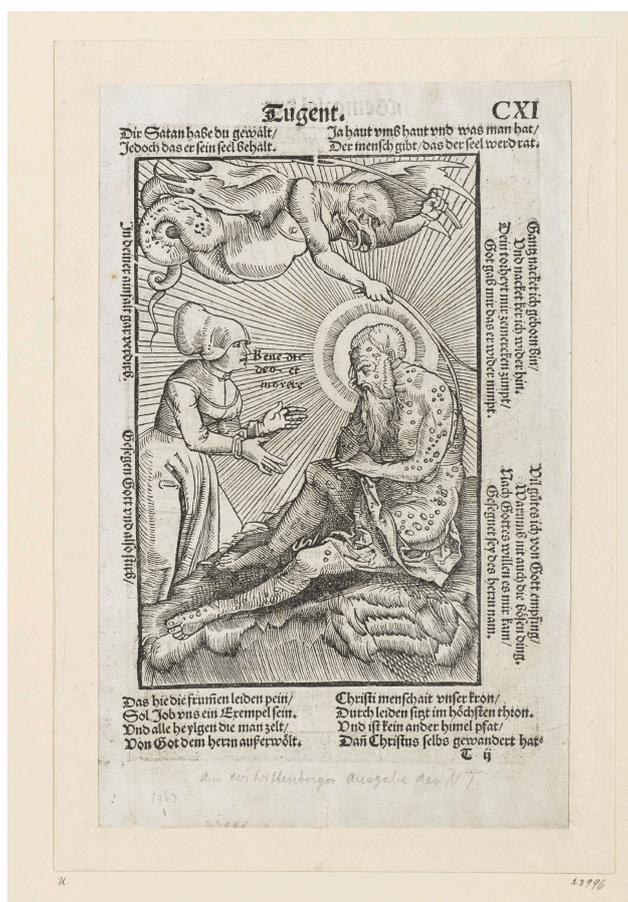


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider Heinrich Steiner (\*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker *Hiob auf dem Misthaufen*, aus: *Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CXI recto*, 1532-1533

Abmessungen	Blatt: 286 x 182 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	23996
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0031-7">DE-MUS-027614/object/39834</a>

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
Heinrich Steiner (\*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker  
*Hiob auf dem Misthaufen, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von  
Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CXI recto ,  
1532-1533*

---

## Werkinformationen

### Künstler

Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536), Formschneider  
Heinrich Steiner (\*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker

### Werk

#### Titel

Hiob auf dem Misthaufen, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CXI recto

#### Entstehungsdatum

1532-1533

#### Veröffentlichungsdatum

1534

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
Heinrich Steiner (\*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker  
*Hiob auf dem Misthaufen, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von  
Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CXI recto ,  
1532-1533*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 286 x 182 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

### Bezeichnungen:

oben Mitte bezeichnet: Tugent.

oben rechts nummeriert: CXI [Seitenzahl]

oben in zwei Spalten bezeichnet: Dir Satan habe du gewalt/

Jedoch das er sein seel behalt. //

Ja haut vmb haut vnd was man hat/

Der mensch gibt/ das der seel werd rat.

Mitte links bezeichnet: In deiner ninfalt gar verdirb. [um 90 Grad gedreht]

Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Bene dic

deo et

niorere

Mitte rechts bezeichnet: Gantz nacket ich geboren bin/

Vnd nacket ker ich wider hin.

Dein torheytt mir zemercken zimpt/

Got gab mir das er wider nimpt. [um 90 Grad gedreht]

Mitte links bezeichnet: Gesegen Gott vnd also stirb/ [um 90 Grad gedreht]

Mitte rechts bezeichnet: Vil g[ü]tes ich von Gott empfang/

Warumb nit auch die boesen ["e" über "o"] ding.

Nach Gottes willen es mir kam/

Gesegnet sey des herzn nam. [um 90 Grad gedreht]

unten unterhalb der Darstellung in zwei Spalten bezeichnet: Das hie die frumen [Abkürzungszeichen über dem "m"]

leiden pein/

Sol Job vns ein Exempel sein.

Vnd alle heylgen die man zelt/

Von Got dem herzn auß[er]woelt ["e" über "o"]. //

Christi menschait vnser kron/

Durch leiden sitzt im hoechsten ["e" über "o"] thron.

Vnd ist kein ander himel pfat/

Dan [Abkürzungszeichen über dem "n"] Christus selbs gewandert hat.

rechts unten bezeichnet: T ij

unten Mitte von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Bleistift bezeichnet: Aus der Wittenberger Ausgabe des NT.

unten links von späterer Hand mit Bleistift bezeichnet: 1963

23996 [Inventarnummer]

### Werkverzeichnisse:

- Le Blanc III.437.75 I (von I)
- Bartsch VII unbeschrieben
- Hollstein German XLIII.149 NB I (von I)

### Herstellungsort:

Augsburg

### Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

# KUNST HALLE BREMEN

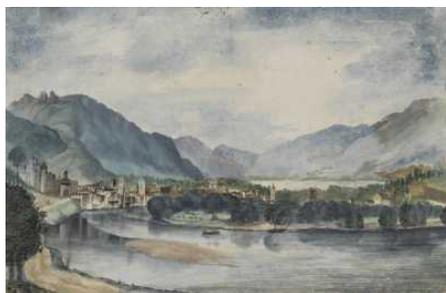


↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
Hans Weiditz (\*Straßburg 1495 - † Freiburg im Breisgau 1536),  
Formschneider  
Heinrich Steiner (\*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker  
*Hiob auf dem Misthaufen, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von  
Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CXI recto ,  
1532-1533*

**Objektreferenz** recto von 23995, Hans Leonhard Schäufelein (um 1482/83 - 1539/40)/ Heinrich Steiner (vor 1500 - 3.1548 oder 4.1548), Judith mit dem Kopf des Holofernes, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CXI verso, Herstellung: 20.1.1534/ Herstellung der Druckplatte: 1532-1533

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner [www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der  
Kollektion:** ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**