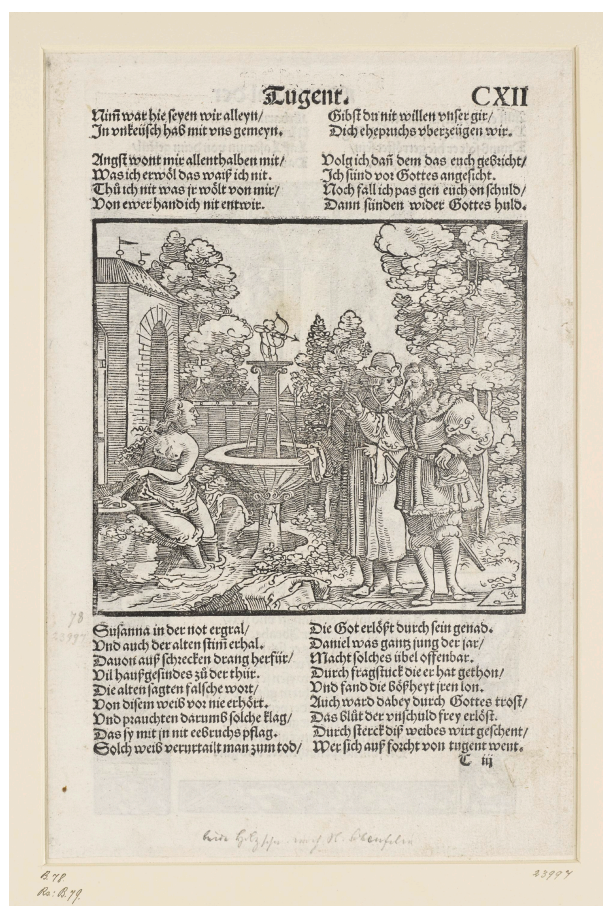


KUNST HALLE BREMEN



➤ Heinrich Steiner (*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker
Susanna im Bade, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von
 Schwarzenberg, *Der Teutsch Cicero*, Augsburg 1534, S. CXII recto,
 1532-1533

Abmessungen	Blatt: 287 x 186 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	23997
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/39829

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Steiner (*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker
*Susanna im Bade, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von
Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CXII recto ,
1532-1533*

Werkinformationen

Künstler	Heinrich Steiner (*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker
Werk	Titel Susanna im Bade, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CXII recto Entstehungsdatum 1532-1533 Veröffentlichungsdatum 1534

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Steiner (*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker
*Susanna im Bade, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von
 Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CXII recto,*
 1532-1533

Grunddaten

Abmessungen:

Blatt: 287 x 186 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

oben Mitte bezeichnet: Tugend.

oben rechts nummeriert: CXII [Seitenzahl]

oben in zwei Spalten bezeichnet: Nim [Abkürzungszeichen über dem "m"] war hie seyn wir alleyn/

In vnkeüsch hab mit vns gemeyn.

Angst wont mir allenthalben mit/

Was ich erwoel ["e" über "o"] das waiß ich nit.

Thñ ich nit was jr woelt ["e" über "o"] von mir/

Von ewer handich nit entwir. //

Gibst du nit willen vnser gir/

Dich ehepruchs vberzeugen wir.

Volg ich dan [Abkürzungszeichen über dem "n"] dem das euch gebricht/

Ich sünd vor Gottes angesicht.

Noch fall ich pas gen euch on schuld/

Dann sünden wider Gottes huld.

Mitte links neben der Darstellung von späterer Hand mit Bleistift bezeichnet: 78 [Werkverzeichnis-Nummer]

23997 [Inventarnummer]

unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: HS

[Schaufel] ["HS" ligiert]

unten in zwei Spalten bezeichnet: Susanna in der not ergral/

Vnd auch der alten stim [Abkürzungszeichen über dem "m"] erhal.

Dauon auß schrecken drang herfür/

Vil haußgesindes zñ der thür.

Die alten sagten falsche wort/

Von disem weib vor nie erhoert ["e" über "o"].

Vnd prauchten darumb solche klag/

Das sy mit jn nit eebruchs pflag.

Solch weib verurteilt man zum tod/ //

Die Got erloeßt ["e" über "o"] durch sein genad.

Daniel was gantz jung der iar/

Macht solches übel offenbar.

Durch fragstück die er hat gethon/

Vnd fand die boeßheyt ["e" über "o"] jren lon.

Auch ward dabey durch Gottes trost/

Das blñt der vnschuld frey erloest ["e" über "o"].

Durch sterck diß weibes wirt geschent/

Wer sich auß forcht von tugent went.

unten rechts bezeichnet: C iij

unten Mitte von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Bleistift bezeichnet: beide Holzschn. nach H. Scheufelin

Werkverzeichnisse:

• Hollstein German XLIII.149.765 I (von I)

• Bartsch VII.263.78 I (von I)

• Le Blanc III.437.75 I (von I)

Herstellungsort:

Augsburg

Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Steiner (*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker
Susanna im Bade, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von
Schwarzenberg, *Der Teutsch Cicero*, Augsburg 1534, S. CXII recto,
1532-1533

Objektreferenz

recto von 23998, Hans Leonhard Schüfelein (um 1482/83 - 1539/40)/ Heinrich Steiner (vor 1500 - 3.1548 oder 4.1548),
Lazarus an der Tür des reichen Mannes, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, *Der Teutsch Cicero*,
Augsburg 1534, S. CXII verso, Herstellung: 20.1.1534/ Herstellung der Druckplatte: 1532-1533

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark
1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts