

KUNST HALLE BREMEN



➤ Dietrich Meyer (*Eglisau 1572 - † Zürich 1658), Radierer
Tanzende Paare, ein Geiger und ein Dudelsackspieler, Blatt 6 der Folge "Bauerntanz", 1599

Abmessungen	Platte: 48 x 145 mm Blatt: 52 x 149 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	9698
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/39797

Werkinformationen

Künstler	Dietrich Meyer (*Eglisau 1572 - † Zürich 1658), Radierer
Werk	Titel Tanzende Paare, ein Geiger und ein Dudelsackspieler, Blatt 6 der Folge "Bauerntanz" Entstehungsdatum 1599

KUNST HALLE BREMEN



↗ Dietrich Meyer (*Eglisau 1572 - † Zürich 1658), Radierer
Tanzende Paare, ein Geiger und ein Dudelsackspieler, Blatt 6 der
Folge "Bauerntanz", 1599

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 48 x 145 mm

Blatt: 52 x 149 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

unbezeichnet

Werkverzeichnisse:

- Nagler's Monogrammisten II.478.1222 3 I (von I)
- Hollstein German XXVII.149.10 I (von I)
- Le Blanc III.20.18 I (von I)

Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Objektreferenz

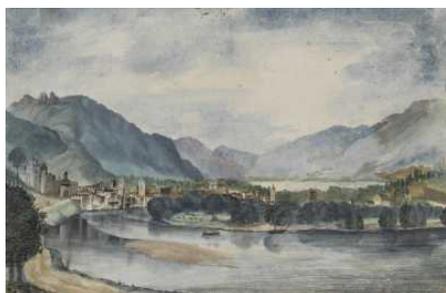
Teil von Dietrich Meyer (26.2.1572 - 12.12.1658), Bauerntanz, Herstellung der Druckplatte: 1599

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Dietrich Meyer (*Eglisau 1572 - † Zürich 1658), Radierer
Tanzende Paare, ein Geiger und ein Dudelsackspieler, Blatt 6 der Folge "Bauerntanz", 1599

Kupferstichkabinetts