

KUNST HALLE BREMEN



➤ Dietrich Meyer (*Eglisau 1572 - † Zürich 1658), Radierer
Vier tanzende Paare, Blatt 3 der Folge "Bauerntanz", 1599

Abmessungen	Platte: 33 x 141 mm Blatt: 35 x 150 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	9696
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/39795

Werkinformationen

Künstler	Dietrich Meyer (*Eglisau 1572 - † Zürich 1658), Radierer
Werk	Titel Vier tanzende Paare, Blatt 3 der Folge "Bauerntanz" Entstehungsdatum 1599

KUNST HALLE BREMEN



↗ Dietrich Meyer (*Eglisau 1572 - † Zürich 1658), Radierer
Vier tanzende Paare, Blatt 3 der Folge "Bauerntanz", 1599

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 33 x 141 mm

Blatt: 35 x 150 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

unten Mitte datiert: 1599

Werkverzeichnisse:

- Hollstein German XXVII.148.7 I (von I)
- Nagler's Monogrammisten II.478.1222 3 I (von I)
- Le Blanc III.20.15 I (von I)

Erwerb information:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Objektreferenz

Teil von Dietrich Meyer (26.2.1572 - 12.12.1658), Bauerntanz, Herstellung der Druckplatte: 1599

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Dietrich Meyer (*Eglisau 1572 - † Zürich 1658), Radierer
Vier tanzende Paare, Blatt 3 der Folge "Bauerntanz", 1599
