

KUNST HALLE BREMEN



↗ Dietrich Meyer (*Eglisau 1572 - † Zürich 1658), Radierer *Fünf tanzende Paare, Blatt 2 der Folge "Bauerntanz", 1599*

Abmessungen	Platte: 32 x 142 mm Blatt: 36 x 145 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	9695
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/39794

Werkinformationen

Künstler	Dietrich Meyer (*Eglisau 1572 - † Zürich 1658), Radierer
Werk	Titel Fünf tanzende Paare, Blatt 2 der Folge "Bauerntanz" Entstehungsdatum 1599

KUNST HALLE BREMEN



↗ Dietrich Meyer (*Eglisau 1572 - † Zürich 1658), Radierer
Fünf tanzende Paare, Blatt 2 der Folge "Bauerntanz", 1599

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 32 x 142 mm

Blatt: 36 x 145 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

unten links datiert und monogrammiert: DM 1599 ["DM" ligiert]

Werkverzeichnisse:

- Nagler's Monogrammist II.478.1222 3 I (von I)
- Hollstein German XXVII.148.6 I (von I)
- Le Blanc III.20.14 I (von I)

Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Objektreferenz

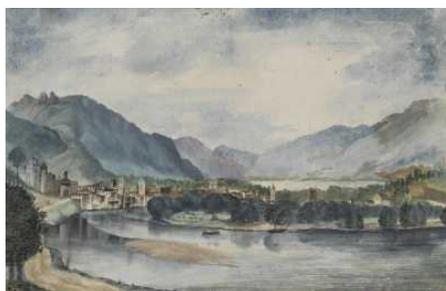
Teil von Dietrich Meyer (26.2.1572 - 12.12.1658), Bauerntanz, Herstellung der Druckplatte: 1599

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Dietrich Meyer (*Eglisau 1572 - † Zürich 1658), Radierer
Fünf tanzende Paare, Blatt 2 der Folge "Bauerntanz", 1599
