

# KUNST HALLE BREMEN



## ➤ Hieronymus Wierix (\*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher *Versuchung des heiligen Antonius*, 1568-1619

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 88 x 60 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	36475
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64753-p0011-8">DE-MUS-027614/object/39752</a>

---

### Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hieronymus Wierix (\*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher  
*Versuchung des heiligen Antonius*, 1568-1619

<b>Künstler</b>	Hieronymus Wierix (*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Versuchung des heiligen Antonius</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1568-1619</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 88 x 60 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Qui habitat in adiutorio altissimi: in protectione Dei caeli commorabitur. unten links unterhalb der Darstellung signiert: Hieronymus Wierx escudit. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Cum Gratia et Priuilegio. Buschere.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alvin 1866.151.849 I (von I)</li> <li>• Hollstein Dutch and Flemish LXIV.185.1330 I (von I)</li> <li>• Le Blanc IV unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1897 Erworben 1897</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Hieronymus Wierix (\*Antwerpen 1553 - † Antwerpen 1619), Stecher  
*Versuchung des heiligen Antonius*, 1568-1619

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**