

KUNST HALLE BREMEN



➤ Antonius II Wierix (*Antwerpen 1555 - † Antwerpen 1604), Stecher nach Marten de Vos (*Antwerpen 1532 - † Antwerpen 1604), Inventor Eduard van Hoeswinckel († 1583), Verleger
Christus am Kreuz, 1570-1604

Abmessungen	Blatt: 182 x 149 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	36557
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/39724

KUNST HALLE BREMEN



↗ Antonius II Wierix (*Antwerpen 1555 - † Antwerpen 1604), Stecher nach Marten de Vos (*Antwerpen 1532 - † Antwerpen 1604), Inventor Eduard van Hoeswinckel († 1583), Verleger
Christus am Kreuz, 1570-1604

Werkinformationen

Künstler	Antonius II Wierix (*Antwerpen 1555 - † Antwerpen 1604), Stecher nach Marten de Vos (*Antwerpen 1532 - † Antwerpen 1604), Inventor Eduard van Hoeswinckel († 1583), Verleger
Werk	<p>Titel Christus am Kreuz</p> <p>Entstehungsdatum 1570-1604</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 182 x 149 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten links signiert: Wduart. ab Hoeswin. excu. unten Mitte signiert: Anto. Wierinx scalp. unten rechts signiert: M. de Vos inuentor.</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein Dutch and Flemish LX.6.197 I (von IV) • Le Blanc IV.211.69 I (von I) <p>Erwerb information: 1898 Erworben 1898</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Antonius II Wierix (*Antwerpen 1555 - † Antwerpen 1604), Stecher
nach Marten de Vos (*Antwerpen 1532 - † Antwerpen 1604), Inventor
Eduard van Hoeswinckel († 1583), Verleger
Christus am Kreuz, 1570-1604



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**