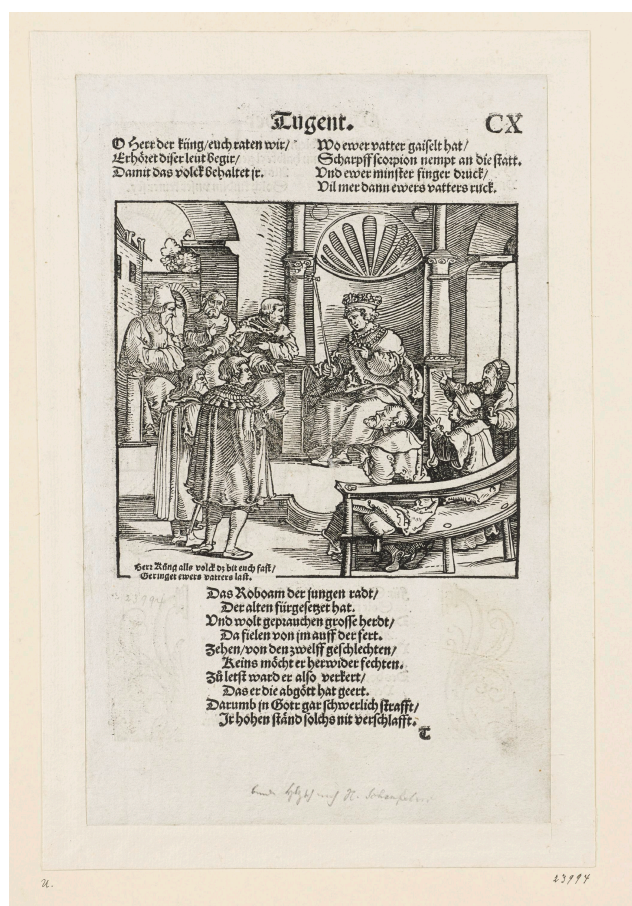


# KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Steiner (\*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker  
*Rehabeam und die Vertreter der Stämme, aus: Marcus Tullius Cicero und  
 Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CX  
 recto, 1532-1533*

Abmessungen	Blatt: 289 x 183 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	23994
Permalink	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0031-7">DE-MUS-027614/object/39702</a>

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Heinrich Steiner (\*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker  
*Rehabeam und die Vertreter der Stämme, aus: Marcus Tullius Cicero  
und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534,  
S. CX recto , 1532-1533*

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Heinrich Steiner (*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Rehabeam und die Vertreter der Stämme, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CX recto <b>Entstehungsdatum</b> 1532-1533 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1534

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Steiner (\*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker  
*Rehabeam und die Vertreter der Stämme, aus: Marcus Tullius Cicero  
 und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534,  
 S. CX recto, 1532-1533*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 289 x 183 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

### Bezeichnungen:

oben Mitte bezeichnet: Tugent.

oben rechts nummeriert: CX [Seitenzahl]

oben in zwei Spalten bezeichnet: O Herr der küng/ euch raten wir/

Erhoeret ["e" über dem "o"] diser leut begir/

Damit das volck behaltet jr. //

Wo ewer vatter gaiselt hat/

Scharpff scorpion nempt an die statt.

Vnd ewer minster finger druck/

Vil mer dann ewers vatters ruck.

Mitte links die Umfassungslinie der Darstellung durchbrechend bezeichnet: Herz Küng alls  
 volck dz bit euch fast/

Geringer ewers vatters last.

Mitte links unterhalb der Darstellung von späterer Hand mit Bleistift bezeichnet: 23994

[Inventarnummer]

unten Mitte bezeichnet: Das Roboam der jungen radt/

Der alten fürgesetzt hat.

Vnd wolt geprauchten grosse herdt/

Da fielen von jm auff der fert.

Zehen/von den zwelff geschlechten/

Keins moecht ["e" über dem "o"] er herwider fechten.

Z□ letst ward er also verkert/

Das er die abgoett ["e" über dem "o"] hat geert.

Darumb in Gott gar schwerlich strafft/

Ir hohen staend ["e" über dem "a"] solchs nit verschlafft.

unten rechts bezeichnet: T

unten Mitte von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Bleistift bezeichnet: beide Holzsch nach  
 H. Scheufelin

### Werkverzeichnisse:

- Le Blanc III.437.75 I (von I)
- Hollstein German XLIII.149.762 I (von I)
- Bartsch VII unbeschrieben

### Herstellungsort:

Augsburg

### Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Steiner (\*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker  
*Rehabeam und die Vertreter der Stämme, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CX recto, 1532-1533*

**Objektreferenz** recto von 23993, Hans Leonhard Schäufelein (um 1482/83 - 1539/40)/ Heinrich Steiner (vor 1500 - 3.1548 oder 4.1548), Urteil des Salomo, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CX verso, Herstellung: 20.1.1534/ Herstellung der Druckplatte: 1532-1533

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner [www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts**