

KUNST HALLE BREMEN



Le. Bl. 19

10417

➤ Johann Theodor de Bry (*Straßburg 1561 - † 1623), Stecher nach Nicolaes de Bruyn (*Antwerpen 1571 - † Rotterdam 1656), Stecher nach Abraham Bloemaert (*Gorinchem (Gorkum) 1566 - † Utrecht 1651), Inventor
Goldenes Zeitalter, 1608

Abmessungen

Platte: 164 x 167 mm
Blatt: 166 x 170 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

10417

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/39697](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0041-7)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Theodor de Bry (*Straßburg 1561 - † 1623), Stecher
nach Nicolaes de Bruyn (*Antwerpen 1571 - † Rotterdam 1656),
Stecher
nach Abraham Bloemaert (*Gorinchem (Gorkum) 1566 - † Utrecht
1651), Inventor
Goldenes Zeitalter, 1608

Werkinformationen

Künstler	Johann Theodor de Bry (*Straßburg 1561 - † 1623), Stecher nach Nicolaes de Bruyn (*Antwerpen 1571 - † Rotterdam 1656), Stecher nach Abraham Bloemaert (*Gorinchem (Gorkum) 1566 - † Utrecht 1651), Inventor
Werk	Titel Goldenes Zeitalter Entstehungsdatum 1608

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Theodor de Bry (*Straßburg 1561 - † 1623), Stecher
nach Nicolaes de Bruyn (*Antwerpen 1571 - † Rotterdam 1656),
Stecher
nach Abraham Bloemaert (*Gorinchem (Gorkum) 1566 - † Utrecht
1651), Inventor
Goldenes Zeitalter, 1608

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 164 x 167 mm

Blatt: 166 x 170 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

oben links bezeichnet: A o

oben Mitte auf Banderole bezeichnet: L'aage premier d'vne innocence sain□té

A ces viuans aporta ce bon heur,

Que franchement sans loy, force, ou contrainte

L'amour n'estoit suget au blasonneur,

Ains Pouuoit on de s'amie estre aymé,

Hanté, baisé, sans craindre deshonneur:

Dont à bon droit l'aage d'Or fut nommé.

oben rechts datiert: 1608

unten Mitte auf Kartusche bezeichnet: Aurea Saturno Rutilabant secula Rege

Nectaris et passim flumina lactis erant

Sponte decus florum tellus jnculta ferebat

Bacchiq et Cereris sponte ferebat opes.

unten Mitte auf Banderole signiert: Abram Blommaert Jnventor.

unten Mitte auf Banderole signiert: Johan Theodore de Brÿ excudebat.

Werkverzeichnisse:

- Le Blanc I.540.19 I (von I)

- Hollstein Dutch and Flemish IV.32.14 I (von II)

Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johann Theodor de Bry (*Straßburg 1561 - † 1623), Stecher
nach Nicolaes de Bruyn (*Antwerpen 1571 - † Rotterdam 1656),
Stecher
nach Abraham Bloemaert (*Gorinchem (Gorkum) 1566 - † Utrecht
1651), Inventor
Goldenes Zeitalter, 1608



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**