

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Steiner (\*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker  
*Tobias und Sara im Gebet, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CIX recto [eigentlich CVII recto], 1534*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 286 x 177 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	23987
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-9">DE-MUS-027614/object/39693</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Heinrich Steiner (\*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker  
*Tobias und Sara im Gebet, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CIX recto [eigentlich CVII recto], 1534*

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Heinrich Steiner (*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Tobias und Sara im Gebet, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CIX recto [eigentlich CVII recto] <b>Entstehungsdatum</b> 1534 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1534

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Steiner (\*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker  
*Tobias und Sara im Gebet, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CIX recto [eigentlich CVII recto], 1534*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 286 x 177 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

### Bezeichnungen:

oben Mitte bezeichnet: Tugend.

oben rechts nummeriert: CIX [Seitenzahl]

Mitte links neben der Darstellung von späterer Hand bezeichnet: 70 [Werkverzeichnis-Nummer]

23987 [Inventarnummer]

unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: [Schaufel] H□ ["H□" ligiert]

unten Mitte bezeichnet: Der jung Tobias Gott vertrawt/  
 Z□m beth vermanet er sein prawt.

Das sie nit nach der heyden gier/  
 On Gotts forcht legen als die thier.

Begerten kind z□ Gottes Eer

Nach jhres heylgen Engels leer.

Dadurch der Teüffel m□ßt hindan/  
 Der vor erwürget syben man.

Vnnd alten bayd inn Eer vnnd g□t/  
 Ir Christen Eheleüt also th□t.

unten rechts unterhalb der Bezeichnung bezeichnet: S iijj

unten rechts innerhalb des Rahmens bezeichnet: D S

unten rechts unterhalb der Bezeichnung bezeichnet: S iijj

unten rechts innerhalb des Rahmens bezeichnet: D S

unten rechts unterhalb der Bezeichnung bezeichnet: S iijj

unten rechts innerhalb des Rahmens bezeichnet: D S

### Werkverzeichnisse:

• Hollstein German XLIII.147.756 I (von I)

• Le Blanc III.437.75 I (von I)

• Bartsch VII.262.70 I (von I)

### Herstellungsort:

Augsburg

### Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

## Objektreferenz

recto von 23988, Hans Leonhard Schäufolein (um 1482/83 - 1539/40)/ Heinrich Steiner (vor 1500 - 3.1548 oder 4.1548), Bathseba im Bade, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CIX verso [eigentlich CVII verso], Herstellung: 20.1.1534/ Herstellung der Druckplatte: 1532-1533

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
[www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Steiner (\*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker  
*Tobias und Sara im Gebet, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CIX recto [eigentlich CVII recto], 1534*

**Enthalten in der  
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**