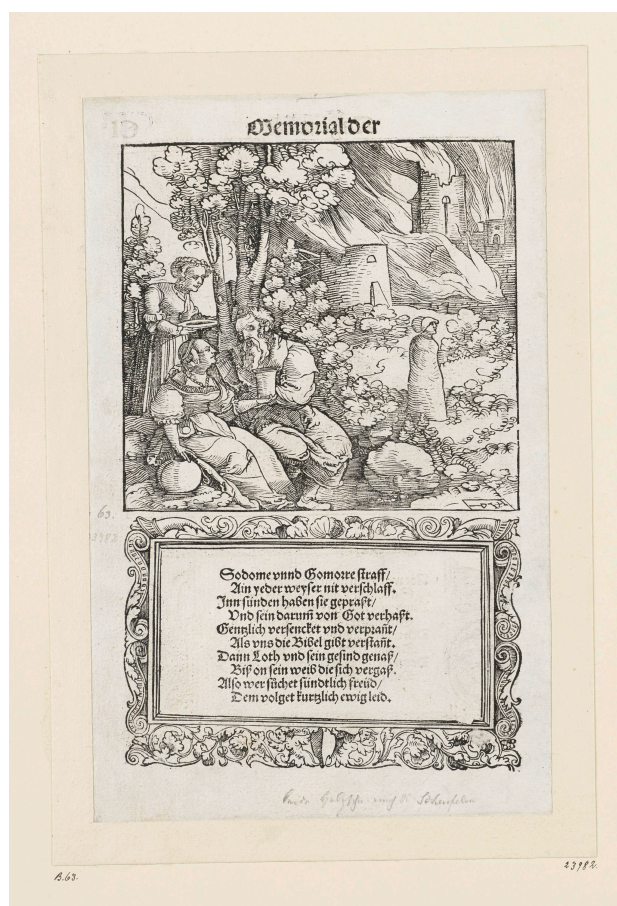


KUNST HALLE BREMEN



➤ Heinrich Steiner (*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker
Loth und seine Töchter, aus: *Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. Cl verso*
[eigentlich CIII verso], 1532-1533

Abmessungen

Blatt: 286 x 182 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

23982

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/39677](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63863-p0038-7)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Steiner (*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker
*Loth und seine Töchter, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CI verso
[eigentlich CIII verso], 1532-1533*

Werkinformationen

Künstler Heinrich Steiner (*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker

Werk **Titel**
Loth und seine Töchter, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CI verso [eigentlich CIII verso]

Entstehungsdatum

1532-1533

Veröffentlichungsdatum

1534

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Steiner (*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker
Loth und seine Töchter, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. Cl verso [eigentlich CIII verso], 1532-1533

Grunddaten

Abmessungen:

Blatt: 286 x 182 mm
 Werktyp: Druckgraphik
 Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

oben Mitte bezeichnet: Memorial der
 Mitte links neben der Darstellung von späterer Hand mit Bleistift bezeichnet: B 63
 [Werkverzeichnis-Nummer]
 23982 [Inventarnummer]
 unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: [Schaufel] H□ ["H□" ligiert]
 unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Sodome vnd Gomorre straff/
 Ain yeder weyser nit verschlaff.
 Inn sünden haben sie gepraßt/
 Vnd sein draum [Abkürzungszeichen über dem "m"] von Got verhaßt.
 Gentzlich versencket vnd verpztant [Abkürzungszeichen über dem "n"].
 Als vns die Bibel gibt verstant [Abkürzungszeichen über dem "n"].
 Dann Loth vnd sein gesind genaß/
 Biß on sein weiß die sich vergaß.
 Also wer sñchet sündtlich freüd/
 Dem volget kurtzlich ewig leid.
 unten Mitte von der Hand des Hieronymus Klugkist mit Bleistift bezeichnet: beide
 Holzsn. nach H Scheufelin

Werkverzeichnisse:

- Bartsch VII.262.63 I (von I)
- Hollstein German XLIII.143.749 I (von I)
- Le Blanc III.437.75 I (von I)

Herstellungsort:

Augsburg

Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

Objektreferenz

verso von 23979, Hans Leonhard Schäufelein (um 1482/83 - 1539/40)/ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ Heinrich Steiner (vor 1500 - 3.1548 oder 4.1548), Kain erschlägt Abel, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. C recto [eigentlich CII recto], Herstellung: 20.1.1534/ Herstellung der Druckplatte: 1532-1533

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Heinrich Steiner (*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker
Loth und seine Töchter, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CI verso [eigentlich CIII verso], 1532-1533

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**