



➤ nach Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),
Inventor Robert de Baudous, Verleger Jan Saenredam (*Saerdam oder
Zaandam 1565 - † Assendelft 1607), Stecher
*Jupiter und Juno befragen Teiresias, Blatt 7 der Folge "Ovids
Metamorphosen Buch III", um 1590*

Abmessungen	Blatt: 179 x 256 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	21173
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/39676

KUNST HALLE BREMEN



↗ nach Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),
Inventor
Robert de Baudous, Verleger
Jan Saenredam (*Saerдам oder Zaandam 1565 - † Assendelft 1607),
Stecher
*Jupiter und Juno befragen Teiresias, Blatt 7 der Folge "Ovids
Metamorphosen Buch III", um 1590*

Werkinformationen

Künstler	nach Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Inventor Robert de Baudous, Verleger Jan Saenredam (*Saerдам oder Zaandam 1565 - † Assendelft 1607), Stecher
Werk	Titel Jupiter und Juno befragen Teiresias, Blatt 7 der Folge "Ovids Metamorphosen Buch III" Entstehungsdatum um 1590 Veröffentlichungsdatum 1615

KUNST HALLE BREMEN



↗ nach Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),
Inventor
Robert de Baudous, Verleger
Jan Saenredam (*Saerдам oder Zaandam 1565 - † Assendelft 1607),
Stecher
*Jupiter und Juno befragen Teiresias, Blatt 7 der Folge "Ovids
Metamorphosen Buch III"*, um 1590

Grunddaten

Abmessungen:

Blatt: 179 x 256 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

unten links innerhalb der Darstellung nummeriert: 7

unten Mitte innerhalb der Darstellung monogrammiert: HG. inv. ["HG" ligiert]

unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: R d Baud. ex.

unten unterhalb der Darstellung in zwei Spalten bezeichnet: Quid faciant? tales qui
possit solvere nodos

lunoni toto non sufficit ullus olÿmpo. //

At tandem votis capitur communibus unus.

Tiresias Venerem ludex expertus [zweites "e" hochgestellt] utramq
["q"=Abkürzungszeichen].

unten rechts am Blattrand bezeichnet: G. Rijckius

Werkverzeichnisse:

- New Hollstein Dutch and Flemish (Goltzius) III.260.578 I (von II)
- TIB 3.336.77 I (von I)
- TIB 3 Kommentar.359 .077 I (von I)
- Hollstein Dutch and Flemish VIII.138.554 I (von I)
- Bartsch III.109.77 I (von I)

Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

Objektreferenz

Teil von Werkstatt von: Hendrick Goltzius (Januar oder Februar 1558 - 1.1.1617)/ nach:
Hendrick Goltzius (Januar oder Februar 1558 - 1.1.1617)/ alternative Zuschreibung: Robert
de Baudous/ alternative Zuschreibung: Jan Saenredam (1565 oder 1566 - 6.4.1607)/
alternative Zuschreibung: Nicolaus Clock (1501 - 1600), Ovid's Metamorphosen, Buch III,
Herstellung der Druckplatte: um 1590

Creditline

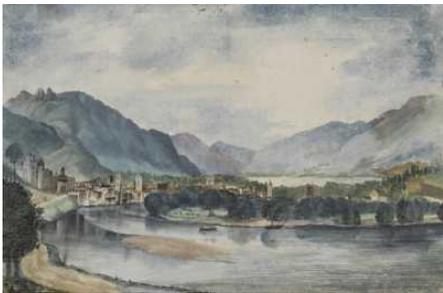
Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ nach Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),
 Inventor
 Robert de Baudous, Verleger
 Jan Saenredam (*Saerдам oder Zaandam 1565 - † Assendelft 1607),
 Stecher
*Jupiter und Juno befragen Teiresias, Blatt 7 der Folge "Ovids
 Metamorphosen Buch III"*, um 1590



**Die Sammlung Hieronymus
 Klugkist – Der Grundpfeiler
 des Bremer
 Kupferstichkabinetts**