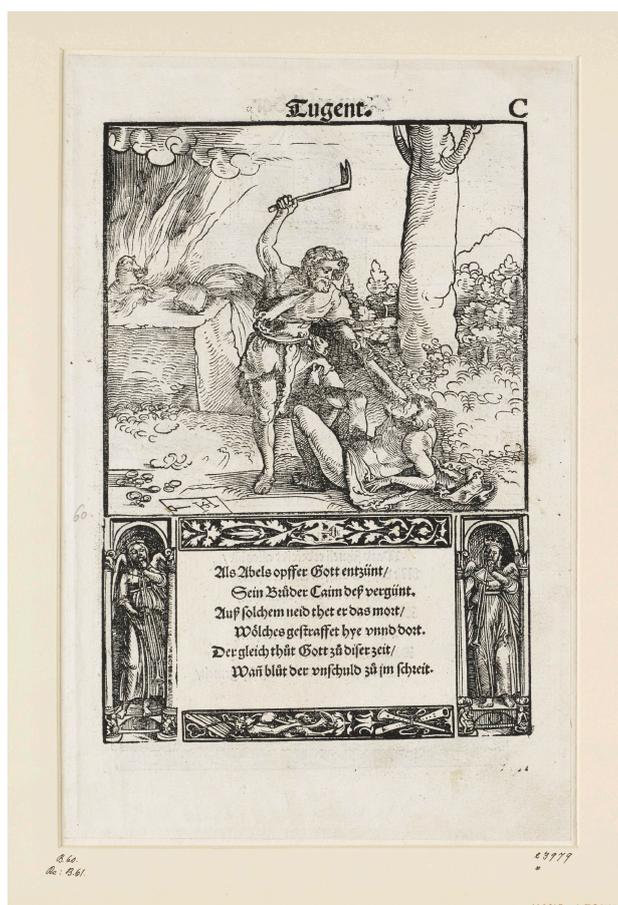


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
 Heinrich Steiner (\*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker  
*Kain erschlägt Abel, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von  
 Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. C recto  
 [eigentlich CII recto], 1532-1533*

Abmessungen	Blatt: 279 x 176 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	23979
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0037-9">DE-MUS-027614/object/39663</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
Heinrich Steiner (\*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker  
*Kain erschlägt Abel, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von  
Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. C recto  
[eigentlich CII recto], 1532-1533*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider Heinrich Steiner (*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Kain erschlägt Abel, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. C recto [eigentlich CII recto]</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1532-1533</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1534</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 279 x 176 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte bezeichnet: Tugend. oben rechts nummeriert: C [Seitenzahl] unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: [Schaufel] HS ["HS" ligiert] unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Als Abels opffer Gott entzünd/ Sein Br[ü]der Caim deß vergünt. Auß solchem neid thet er das mort/ Woelches ["e" über "o"] gestraffet hye vnnd dozt. Der gleich th[ut] Gott z[ur] diser zeit/ Wan [Abkürzungszeichen über dem "n"] bl[ut]t der vnschuld z[ur] jm schreit.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hollstein German XLIII.141.746 I (von I)</li> <li>• Le Blanc III.437.75 I (von I)</li> <li>• Bartsch VII.262.60 I (von I)</li> </ul> <p><b>Herstellungsort:</b> Augsburg</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1891)</p>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
Heinrich Steiner (\*Augsburg 1500 - † 1548), Drucker  
*Kain erschlägt Abel, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von  
Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. C recto  
[eigentlich CII recto], 1532-1533*

## Objektreferenz

recto von 23982, Hans Leonhard Schäufelein (um 1482/83 - 1539/40)/ Heinrich Steiner (vor 1500 - 3.1548 oder 4.1548), Loth und seine Töchter, aus: Marcus Tullius Cicero und Johann von Schwarzenberg, Der Teutsch Cicero, Augsburg 1534, S. CI verso [eigentlich CIII verso], Herstellung: 20.1.1534/ Herstellung der Druckplatte: 1532-1533

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**