

# KUNST HALLE BREMEN



➤ nach Hendrick Goltzius (\*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),  
Inventor Robert de Baudous, Verleger Jan Saenredam (\*Saerdam oder  
Zaandam 1565 - † Assendelft 1607), Stecher  
*Kadmos tötet den Drachen, Blatt 3 der Folge "Ovids Metamorphosen  
Buch III", um 1590*

Abmessungen	Blatt: 177 x 256 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	21148
Permalink	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/39650">DE-MUS-027614/object/39650</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ nach Hendrick Goltzius (\*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),  
 Inventor  
 Robert de Baudous, Verleger  
 Jan Saenredam (\*Saerдам oder Zaandam 1565 - † Assendelft 1607),  
 Stecher  
*Kadmos tötet den Drachen, Blatt 3 der Folge "Ovids Metamorphosen  
 Buch III", um 1590*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	nach Hendrick Goltzius (*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617), Inventor Robert de Baudous, Verleger Jan Saenredam (*Saerдам oder Zaandam 1565 - † Assendelft 1607), Stecher
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Kadmos tötet den Drachen, Blatt 3 der Folge "Ovids Metamorphosen Buch III" <b>Entstehungsdatum</b> um 1590 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1615

# KUNST HALLE BREMEN



↗ nach Hendrick Goltzius (\*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),  
Inventor  
Robert de Baudous, Verleger  
Jan Saenredam (\*Saerдам oder Zaandam 1565 - † Assendelft 1607),  
Stecher  
*Kadmos tötet den Drachen, Blatt 3 der Folge "Ovids Metamorphosen  
Buch III"*, um 1590

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 177 x 256 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

### Bezeichnungen:

unten Mitte innerhalb der Darstellung links der Signatur nummeriert: 3

unten Mitte innerhalb der Darstellung monogrammiert: HG. in ["HG" ligiert]

unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: R dBaud. Exc.

unten unterhalb der Darstellung in zwei Spalten bezeichnet: Vltor Agenorides soevum  
procurrit in hostem,

Infaucesq ["q"=Abkürzungszeichen] fer□, fumunq ["q"=Abkürzungszeichen] ignemq  
["q"=Abkürzungszeichen] vomentis //

Ferrum adigit, lethumq ["q"=Abkürzungszeichen] fugâ vitare parantem

Figit adversam connixus corpore quercum.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: G. Rijckius

### Werkverzeichnisse:

- New Hollstein Dutch and Flemish (Goltzius) III.259.574 I (von II)
- TIB 3.334.73 I (von I)
- TIB 3 Kommentar.359 .073 I (von I)
- Bartsch III.109.73 I (von I)
- Hollstein Dutch and Flemish VIII.138.550 I (von I)

### Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

## Objektreferenz

Teil von Werkstatt von: Hendrick Goltzius (Januar oder Februar 1558 - 1.1.1617)/ nach:  
Hendrick Goltzius (Januar oder Februar 1558 - 1.1.1617)/ alternative Zuschreibung: Robert  
de Baudous/ alternative Zuschreibung: Jan Saenredam (1565 oder 1566 - 6.4.1607)/  
alternative Zuschreibung: Nicolaus Clock (1501 - 1600), Ovid's Metamorphosen, Buch III,  
Herstellung der Druckplatte: um 1590

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ nach Hendrick Goltzius (\*Mühlbrecht (Venlo) 1558 - † Haarlem 1617),  
Inventor  
Robert de Baudous, Verleger  
Jan Saenredam (\*Saerdam oder Zaandam 1565 - † Assendelft 1607),  
Stecher  
*Kadmos tötet den Drachen, Blatt 3 der Folge "Ovids Metamorphosen  
Buch III", um 1590*

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**